

ان شعرا کے تذکرہ پر کیون اکتفا کی اور وفات پا چکے ہیں حالانکہ موجودہ شعرا میں اچھے اور ممتاز شاعران کی بڑی تعداد ہے۔ مثلاً پنڈت دتا تری کیفی، پنڈت جگموہن ناتھ شوق رام پرشاد کھوسلہ ناشاد، ملکوتی محمد، کرشن سماں دخی، ششیام موہن لال جگر، اندر جیت شرما، پنڈت میلاد رام دقا، رگھوپتی سماں فراق، اندر نرائن ملا، بشیشیر ناتھ منور، سورج نرائن مر، اور سکندریو پرشاد بٹیل وغیرہ امید ہے کہ آئندہ ادب میں اس فرد گداشت کی تلافی کر دی جائیگی۔

بارغ نشاط از دیوان پنڈت رادھ ناتھ کول تقطیع بڑی نفاست، ۴۰ صفحے کا غذا، کتابت طباعت، نفیس، قیمت مرقوم نہیں، پتہ غالباً انڈین پریس آباد سے ملے گی،

پنڈت رادھ ناتھ کول پرانی تہذیب کے ان بادشع ہندوؤں میں ہیں جن کے غونے اب بہت کم باقی ہیں، وہ پنجاب کے ایک قدیم کشمیری برہمن خاندان سے تعلق رکھتے ہیں جو علم و دولت دونوں میں ممتاز رہا ہے۔ اب وہ آبادین متوطن ہو گئے ہیں اور شاعری کا ذوق ان کو بزرگوں سے ترک کر دیا ہے، وہ ایک کہنہ مشق شاعر ہیں، بارغ نشاط ان کے کلام کا مجموعہ ہے، یہ مجموعہ ظاہری اور معنوی دونوں محاسن سے آراستہ اور دو حصوں میں تقسیم ہے، پہلے حصہ میں غزلیں اور دوسرے میں قطعات محسن، قصیدے، تاریخیں، اور دوسری اصناف شاعری ہیں کلام کا عام رنگ عارفانہ اور اخلاقی ہے، غزلوں میں بھی یہ رنگ نمایاں ہے، اور دوسری اصناف کی نظمیں تمام تر اخلاقی، صوفیانہ، اور حکیمانہ ہیں، خیالات کی تسانت و سنجیدگی اور مشق کی پختگی کل نظموں میں مشترک ہے، اس اعتبار سے اس مجموعہ کو شاعری کے بجائے اخلاق و تصوف کی کتاب کہنا زیادہ موزون ہے، کتاب میں ہندوستان کے متعدد مشاہیر اور ادیبوں کے قلم سے شاعر کے حالات اور اس کے کلام پر نقد و تبصرے ہیں، امید ہے کہ یہ مجموعہ اصحاب مذاق خصوصاً اردو کے بھی خواہوں میں قدر کی نگاہوں سے دیکھا جائے گا،

جلد ۵ مآثر رمضان المبارک ۱۳۶۵ھ مطابق ماگست ۱۹۴۶ء عدد ۲

مقالات

نذرات

شاہ معین الدین احمد ندوی

۸۴-۸۳

مرزا بیدل کیا عظیم آبادی نہ تھے؟

سید سلیمان ندوی

۹۵-۹۵

اسلامی نظریہ سیاست

مولانا حیدر زمان صاحب صدیقی فاضل

۱۳۰-۹۶

دیوبند پٹھان کوٹ

رفع خوت و حزن

ڈاکٹر میر ولی الدین ایم اے پی ایچ ڈی

۱۲۹-۱۲۱

استاذ جامعہ عثمانیہ

نثری گزائر نسیم کے ہاخذ

جناب سید ظہور حسن صاحب رام پوری

۱۳۵-۱۳۰

سیام کے مسلمان

جناب طاہر دلاور حسین صاحب ناظم

۱۳۲-۱۳۰

جمعیتہ الاسلام بنیکلوک، سیام

ادبیات

پیل تحفیں

جناب شفق جوالا پوری

۱۴۳

گہا نگ سرخوشی

جناب سید انور کرمانی

۱۴۴

خضر خدبات

جناب ثاقب کاپوری

”

باب التقریظ والانتقاد

”مجمع نواد الاول للغة العربیہ“

مولانا محمد ناظم صاحب ندوی استاذ ادب

۱۵۴-۱۴۵

دارالعلوم ندوۃ

مطبوعات جدیدہ

۱۵۵-۱۶۰

”م“

مشکلات

فلسطین سے انگریزوں کے اتنے مختلف اغراض وابستہ ہیں، اور اس سے متعلق ان کے سامنے اتنے پیچیدہ مسائل ہیں کہ اس کا حل ان کے لئے دشوار ہو گیا ہے، وہ اپنے ذاتی مصالح کی بنا پر بھی فلسطین کو نہیں چھوڑ سکتے، اور یہودیوں کی دولت و ثروت، ان کے غیر محدود مسائل ان کی قوت اور سینہ زور مہمی اور امریکہ کے دباؤ سے بھی ان کی حمایت پر مجبور ہیں، لیکن مجاہد عربوں کا وہاں بھی آسان نہیں ہے، انھیں نظر انداز کر دینے سے نہ صرف فلسطین میں امن و سکون قائم نہیں رہ سکتا، بلکہ سارے عرب ممالک میں انگریزوں کے خلاف سخت برہمی پھیل جائے گی، اور عربوں کی مخالفت سے مشرق وسطیٰ میں روسی اثرات کا خطرہ جو پہلے سے موجود ہے، زیادہ نازک صورت اختیار کر لے گا، اس کے انسداد کے لئے مصر و سوڈان سے انگریزی فوجوں کے بٹنے کے بعد فلسطین ہی میں مودچہ قائم کیا جاسکتا ہے، مشرق اردن کی آزاد حکومت کو آزادی کی سند بھی اسی غرض کے لئے دی گئی ہے۔

— ۱۰۶ (۱۰) —

ان مشکلات کو حل کرنے کے لئے برطانوی اور امریکی ماہرین کی کمیٹی نے سفارش کی ہے کہ فلسطین کو عرب اور یہودی صوبوں میں تقسیم کر کے ان کا مذاق قائم کیا جائے، اور مرکز میں انگریزوں کی زیر نگرانی ان کی اور عرب یہودیوں کی مشترک حکومت ہو، گوا بھی یہ صرف سفارش ہے، لیکن یقین ہے کہ روسی کا اردن کی بعد انہی بنیادوں پر فلسطین کا مسئلہ حل کیا جائے گا۔

— — — — —

اس سے قطع نظر کہ فلسطین جیسے چھوٹے علاقہ کی تقسیم جو مشکل سے ہندوستان کے ایک ضلع کی برابر ہے، اور وہاں وفاقی حکومت کا قیام کہاں تک مناسب ہے، یہ تجویز عربوں کے مفاد کے سراسر خلاف ہے، اور اس کا مقصد صرف یہ ہے کہ فلسطین میں امریکہ اور برطانیہ کی انگریز نگرانی یہودی

معارف نمبر ۲ جلد ۵۰
ریاست کی بنیاد قائم کر کے عربوں کی قوت کمزور کر دی جائے، چنانچہ مجوزہ دستور میں اصل اختلافی مسئلہ یعنی فلسطین میں یہودیوں کے داخلہ کو مستقل کر دیا گیا ہے، اس بارہ میں وفاقی حکومت کے اختیارات حسب ذیل ہوں گے :-

۱۔ مرکزی حکومت صوبائی حکومت کی مرضی کے خلاف یہودیوں کے داخلہ کے معاملات میں دخل نہ دے گی، اور اتنے ہی یہودیوں کے داخلہ کی اجازت دے گی، جتنی کہ صوبائی حکومت خواہش کرے گی، عرب صوبہ کو اختیار ہو گا کہ وہ اپنے صوبہ میں یہودیوں کو داخل ہونے دے، لیکن یہودی صوبہ کو عام حالات میں اختیار ہو گا، کہ وہ جتنے یہودیوں کو چاہے اپنے صوبہ میں داخلہ کی اجازت دیدے۔

۲۔ اس آف کا منس کے لیڈر اور موجودہ قائم مقام وزیر اعظم ہربرٹ مارین نے اس کی مزید وضاحت کی ہے کہ

”صوبائی خود مختاری کی اس تجویز کے ذریعہ فلسطین میں یہودی مہاجرین کا داخلہ بہت سنا

ہو جائے گا، گو داخلہ کی نگرانی مرکزی حکومت کرے گی، لیکن اس نگرانی کی بنیاد صوبائی حکومت

کی سفارش پر ہو گی، اور جہاں تک صوبہ کے معاشی حالات ان کی اجازت دینے کو وہاں تک

مرکزی حکومت صوبائی حکومت کی سفارش پر عمل کرے گی۔“

— ۱۰۶ (۱۰) —

گویا اس مجوزہ دستور میں یہودیوں کے داخلہ کو باضابطہ قانونی شکل دیدی گئی ہے، اس لئے کہ یہودیوں کو اپنے صوبہ میں اپنے ہم جنسوں کو آباد کرنے کا پورا اختیار ہو گا، مرکزی حکومت کو بظاہر عرب یہود اور انگریزوں میں مشترک ہو گی، لیکن درحقیقت انگریزوں کی نگرانی میں ہو گی، یہودیوں کی دولت اور ثروت کے سامنے معاشی مشکلات کا سوال ہی نہیں پیدا ہو سکتا، اس لئے اس دستور کی رو سے یہودیوں کے لئے فلسطین کا دروازہ بالکل کھل جائے گا، اور اس وقت جو تھوڑی بہت رکاوٹ ہے وہ بھی جاتی رہے گی۔

— ۱۰۶ (۱۰) —

اسی کے ساتھ عربوں کے پھانسنے کے لئے ذرین دام الگ بچھایا جا رہا ہے، چنانچہ ایٹنگھو امریکی کانفرنس نے عرب ممالک کی ترقی کی اسکیموں کو عملی جامہ پہنانے کے لئے فریب نام سے امریکہ کی حکومت سے

تیس لاکھ ڈالر کی سفارش کی ہے جس میں سے پچیس لاکھ عربی مملک کی اقتصادی ترقی کے لئے بطور قرض دیئے جائیں گے اور پانچ لاکھ کا عطیہ خالص فلسطین کے عربوں کی فلاح و بہبود پر صرف کیا جائے گا۔ یہ گویا فلسطین کی قیمت ہے، لیکن عرب اس قسم کی امداد و اعانت کے نتائج بہت بھگت چکے ہیں، اب وہ اس قریب میں نہیں آسکتے۔

فلسطین کے مسئلہ کے حل کی اس کے سوا کوئی صورت نہیں ہے، کہ اسے عربوں کا وطن مان کر یوں کا داخلہ بالکل بند کر دیا جائے، اب دنیا کے حالات ایسے ہیں، کہ برطانوی شہنشاہیت کو نہ قریب سیاست بچا سکتا ہے، نہ امریکہ کی امداد و اعانت اور نہ یہودیوں کا سرمایہ، اگر کسی شکل میں برطانوی حکومت کا وجود باقی رہ سکتا ہے، تو صرف سچائی اور اخلاص کے ساتھ دوسری قوموں اور ملکوں کے اعتماد کے ذریعہ،

—————

اول انڈیا مسلم ایجوکیشنل کانفرنس کے شائع کردہ ایک پمفلٹ سے یہ معلوم کر کے مسرت ہوئی کہ اس کی زیرنگرانی ادارہ تحقیقات علوم اسلامیہ کا قیام عمل میں آگیا، اس کی مجلس انتظامیہ بھی بن گئی، کانفرنس نے ادارہ کے کامیابی کی ابتداء کے لئے اس سال کے بجٹ میں دس ہزار کی رقم منظور کی ہے، سات ہزار کتابوں کا ایک کتب خانہ اور نامور علمی کتابوں کا معتد بہ ذخیرہ بھی فراہم ہو گیا ہے، لیکن ادارہ کے پیش نظر جو عظیم الشان کام ہیں، ان کے لئے یہ رقم کوئی حقیقت نہیں رکھتی، اس لئے اس کے محترم مدد فوار صدر یار جنگ بہادر مولانا حبیب الرحمن خان شروانی نے قوم سے پانچ لاکھ کی اپیل کی ہے،

—————

ادارہ مذکور بشرطیکہ اپنی مجوزہ نقشہ کے مطابق قائم ہو جائے، مسلم یونیورسٹی مدینہ کیل کا سچ سے کم اہم نہیں ہے، جس قوم نے اس کے لئے دو سال کے اندر پچاس لاکھ کی رقم مہیا کر دی کیا وہ پانچ لاکھ کی رقم ادارہ کے لئے فراہم نہیں کر سکتی، اگر اس کے لئے بھی پوری جہد و جد کی جائے، تو یہ رقم آسانی کے ساتھ چند دنوں میں جمع ہو سکتی ہے، لیکن صرف اپیل سے کام نہیں چل سکتا، یہ دیکھ کر اللہ تعالیٰ ہوا اگر اس کا انتظامی کی طویل فرست میں علوم اسلامیہ کے ماہرین کے صرف دو چار ہی نام ہیں اور اگر دینی علوم کو بھی علوم اسلامیہ میں شامل سمجھا جائے، تو یہ تعداد اور بھی گھٹ جاتی ہے،

—————

مقالہ

مرزا بیدل کیا عظیم آبادی نہ تھے؟

مرزا عبدلہ قادری بیدل ۱۰۵۲ھ میں پیدا ہوئے، اور ۱۱۳۳ھ میں دہلی میں وفات پائی، ان کو طاہر نعر آبادی نے اپنے تذکرہ میں جس کو اس نے ۱۰۸۳ھ میں بیدل کی زندگی میں ایران میں بھیج کر ترتیب دیا لاہوری لکھا ہے،

بندر ابن خوشگو جس نے بیدل سے ان کی آخر زندگی میں دہلی میں بارہ ملاقاتیں کی ہیں، ان کو اکثر ابو الاظن لکھا ہے، میر غلام علی آزاد نے جو بیدل کی وفات کے وقت، ابرس کے تھے، اور جن کے سامنے خوشگو کا بیان موجود تھا، اپنے تیون تذکرون، یدبقیاء، سر و آواز، جزائے عامرہ میں ان کی جائے پیدائش تصریح کے ساتھ پٹنہ عظیم آباد لکھی ہے، سب سے عجیب بیان مجموعہ نغز کے مصنف میر قدرت اللہ قاسم کا، جس نے اپنا تذکرہ ۱۲۲۱ھ میں ختم کیا ہے، اس نے بیدل کو بخاری المولد بتایا ہے، اعلیٰ قلی ہدایت نے جس کا تذکرہ ریاض العارفین ۱۲۶۰ھ میں ترتیب پایا ہے، ان کو دہلوی لکھا ہے،

ان بیانات پر نظر ڈالنے سے بیدل کے مولد و منشا کی تعین میں بڑا اختلاف نظر آتا ہے، لیکن یہ ہے کہ بیدل اپنی زندگی کے مختلف حصوں میں مختلف شہروں میں اقامت پذیر رہے، اس لئے ہر ایک نے ایک مقام کی طرف انھیں منسوب کر دیا، بخاری المولد کہنا البتہ صحیح نہیں ہے، کہ وہ ان کے آباؤ اجداد ملہ انڈیل لاہوری پٹنہ میں سفینہ خوشگو کا جو ٹھکانہ ہے، وہ آزاد بلگرامی کی ملک میں رہ چکا ہو، اس پر ان کے دستخط ثابت ہیں،

کا مولد ہو تو ہو مگر ان کا تو قطعاً منین، نصر آبادی کے اس بیان کی کہ بیدل لاہوری تھے، خوش گونے اپنے سفینہ میں اسی زمانہ میں تردید کر دی تھی لیکن خود خوشگو کا یہ بیان کہ بیدل اکبر آبادی الوطن تھے، اس تصریح سے خالی ہے کہ اکبر آباد ان کی جاے پیدائش بھی تھی، ہو سکتا ہے کہ ان کے بزرگوں نے ترکستان چھوڑنے کے بعد اکبر آباد کو وطن بنایا ہو لیکن بیدل کی پیدائش وہاں نہیں ہوئی کیونکہ ہر موطن کا مولد ہونا ضروری نہیں ہر ایک نزدیک صحیح یہ ہے کہ بیدل کا مولد و منشأ صوبہ بہار تھا جس کا دار الحکومت عظیم آباد پٹنہ تھا، اور ہے اس دعویٰ کی شہادت میں اولاً میر غلام علی آزاد جیسے محقق کا بیان ہے جس نے تین تین جگہ اس کی تصریح کی ہے ثانیاً خود بیدل کے اشارات میں جن سے قیاس میں یہ آتا ہے کہ ان کا مولد و منشأ یا کم از کم ان کی طفولیت آغاز شباب کا زمانہ بہار ہی میں گذرا ہے چنانچہ میر غلام علی آزاد یہ بھی لکھتے ہیں :-

”اصلش از قوم ارلاں در بلدہ پٹنہ متولد شد ہندوستان نشو و نما یافت“

سرد آزاد میں ہے :-

”از نثر او قوم ارلاں است، در بلدہ عظیم آباد پٹنہ از نہان خانہ عدم شہرستان وجود

خرامید در ہندوستان نشو و نما یافت“

”خانہ عامر کی عبارت یہ ہے :-

”اصلش از گروہ ارلاں در بلدہ عظیم آباد پٹنہ از شہستان عدم ب صبح کدہ ہستی در رسید در بلاد

ہندوستان نشو و نما یافت“ در ہنگالہ بشری کر دہ

عبد الوہاب افغانی نے بھی اپنے تذکرہ بے نظیر میں اپنے استاذ آزاد کی تقلید میں ان کو

عظیم آبادی کہا ہے،

بیدل کی کچھ جوانی کا اور بڑھاپے کا بڑا حصہ دہلی میں گذرا، اور وہیں وفات بھی پائی، اس لئے

لے ایک ترک قبیلہ

اگر کسی نے انھیں دہلی کہا تو اعتراض کا موقع نہیں ہے، بیدل بطریق سیاحت لاہور بھی جاتے رہے ہوں، جیسا کہ بابا حسن ابدال ان کا جانا خود چار غفر میں ہے جس کے راستہ میں لاہور پڑتا ہے، لاہور کا آخری سفر اپنی وفات سے دو سال پہلے کیا تھا، ۱۱۳۱ھ میں جب سادات بارہہ نے فرخ سیر کے ساتھ زیارت کی تو بیدل نے اس کی تاریخ سادات بوسے کھجانی کر دہ کی، اور اس کی شہرت ہوئی، تو بیدل نے دہلی سے جھانگ لاہور عبد اللہ خان ناظم لاہور کے یہاں پناہ لی، اور سال دو سال بعد سادات کے فتنہ کے فرو ہونے کے بعد پھر دہلی لوٹ آئے، اور وہیں ۱۱۳۳ھ میں وفات پا کر اپنے گھر کے سخن میں مدفون ہوئے، اس بنا پر اگر ابراہیم ان کے قیام لاہور کی خبر پہنچی، اور وہاں کسی نے ان کو لاہوری لکھ دیا، تو مخالطہ ہو سکتا تھا،

اصل اختلاف بیان خوشگو اور میر غلام علی آزاد کے درمیان ہے، اور دونوں مضافوں کا زمانہ بھی قریب ہی یعنی بیدل کی وفات کے وقت خوشگو ادھیڑ ہون گے، تو آزاد نوخیز، اس لئے ان دونوں کے بیانات میں تطبیق یوں ہو سکتی ہے کہ یہ مان لیا جائے کہ خوشگو کے بیان کے مطابق بیدل اکبر آبادی الوطن اور آزاد کے بیان کے مطابق عظیم آبادی المولد تھے،

یہ بات کہ پٹنہ ان کی جاے پیدائش تھی یا نہ تھی، خواہ مشتبہ ہی ہو لیکن اس میں کچھ شبہ نہیں کہ انھوں نے اپنا ایک اچھا خاصا زمانہ پورب کے شہروں اور قصبوں میں گزارا، چنانچہ معتبر راوی خوشگو اپنے سفینہ میں رقم طراز ہے :-

”پس آنحضرت بطریق سیاحتی رو بہ مشرق نہاد، عزیمت فرمودہ ہستے در حدود ممالک ہنگالہ

و بہار و اڑیسہ باز آمدگی دیے تعینی بسر بردہ دشت دیبا بان پیودہ عجائب قدرت الہی تراشا نوہ

اکثر از خصوصیات آن ہنگام در چار غفر گشتہ قلم راست رقم دست و ہم در ان ایام بسیار

نعمت درویشی نیز نصیب او گردید، از آنجا تکلیف پیر کا مگر بہ ہندوستان رسیدہ چندے پر بادہ

لے ہنگالہ

اکبر آباد اقامت و وزیر و بازدار اجملا ذہ شاہجہان آباد رسیدہ کج عزلت گزیدہ

خوش گوئی اس عبارت سے ظاہر ہے کہ بیدل ایک مدت تک پورب میں رہے، اس لئے ان کا عظیم آبادی شہر ہونا بے اصل نہیں ہے، اب ہم ان کی کتاب چار عنصر سے ان شہروں کا پتہ لگاتے ہیں، جہاں جہاں ان کا قیام رہا یا ان کی آمد و رفت رہی، اور اس سلسلہ میں خود ان کے کچھ ذاتی حالات بھی زیر قلم آئیں گے۔

بیدل صوفی نش اور مشائخ اور بزرگوں کی ملاقات کے مشتاق رہتے تھے، ان کی تصنیفات میں چار عنصر ان کے صوفیانہ ذوق و شوق اور مکثہ شناسی اور بزرگوں کی ملاقاتوں اور باتوں کے تذکرہ سے معمور ہے، بیدل کے والد قادری المشرع تھے، اور حضرت قطب ربانی شیخ عبدالقادر جیلانی رحمہ اللہ تعالیٰ کی روحانیت سے فیضیاب تھے، اور عجب نہیں کہ انھوں نے اپنے بیٹے کا نام عبدالقادر اسی مناسبت سے رکھا ہو، بیدل لکھتے ہیں،

تلقین والد شریف فقیر از روح مقدس حضرت غوث الاعظم رضی اللہ عنہ بواسطت آن

ذات قدس آیات بود (ص ۳۰۱)

بیدل کے چچا مرزا قندربھی اسی چشمہ سے فیضیاب تھے،

مرزا قندربھی من از نسبت ہم رنگیش کلاہ مباہات، بر عرش عزت می سودا آوازہ سلسلہ
قادریہ اندر سائی قدرش شہر گردون کندہ می پایہ مدارج سلوک با مقامت ہمتش مفر

سر بندی (ص ۳۰۱)

بیدل کا آبائی پیشہ سپہ گری تھا باپ کا انتقال تو ان کے بچپن میں ہو چکا تھا، مگر چچا کا سایہ مدت تک ان کے سر پر رہا، اور انہی کی تربیت میں یہ بل کر جوان ہوئے اس لئے سپاہیانہ اور صوفیانہ ذوق ترکہ

کتاب مذکور نو لکھنؤ میں بھی ہے۔

مین پایا، بیدل نے اپنے چچا کی شہزوری اور پر خوری ص ۳۳۳ اور اپنی شہسوری ص ۳۳۲ کے اور خوشگونی اپنے سفینہ میں بیدل کی پر خوری کے واقعات لکھے ہیں، جو انی مین اپنے صوفیانہ درس و تقویٰ کی پردہ داری کے لئے سپاہیانہ ملازمت کا پیشہ اختیار کیا،

”ما چار تتبع سنت آبا، گر وید و طریقہ سپاہ گزیدہ، ما طبیعت بیچ خور سند از آفات تعین و ریح

چندہ در سایہ تیغ آمان داشتہ باشد، دم جم غرور تقویٰ بسر داری، این وضع دامن ناموس بے تعینی

مخراش (ص ۳۳۰)

بیدل کو بچپن سے تعویذ و عملیات کا شوق تھا، اور اسی راہ سے وہ تصوف کے کوچہ سے آشنا ہوئے اور گودہ مروٹی طور سے قادری تھے، مگر اپنے علوم و معارف کے لحاظ سے ان پر نقشبندی اور مجددیت کے اثرات غالب معلوم ہوتے ہیں، وہ اپنی شہزوری و نظم میں جو کئے بیان اور جن حقیقتوں کو ظاہر کرتے ہیں، وہ نامتروحدت شہود، نظور اسرار و صفات تعین، بے تعینی، فنا، تجرؤ، استغفار کے مضامین ہیں، جو ان کے اشعار و کلمات میں بجا آتے رہتے ہیں،

بہر حال سپاہیانہ طور سے مختلف صوبوں میں ملازمت کے خیال سے یا تجرؤ کے عالم میں بزرگوں

سے ملاقات کے شوق میں وہ مختلف شہروں میں پھرتے رہے ہیں، ان کی مسافرت کا مغربی سلسلہ چار عنصر کے نفحہ سے بابا حسن ابدال کے قصبہ پر جو پشاور کے قریب واقع ہے ختم ہوتا ہے، یہاں ان کے فیض یقین سے ایک جگہ جو وحدت شہود کے مسلک میں ان کا ہم عقیدہ تھا، محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نسبت کا قائل ہو کر اسلام لایا، اور ان کی سیاحت کا مشرقی نقطہ اڑیسہ کا شہر کٹک ہے، جہاں اس زمانہ میں مولانا یعقوب چرخچی کے پوتے خاندوران سید محمود صوبہ دار تھے (ص ۳۳۹)

بیدل کے سفر کے مقامات میں مغرب میں بابا حسن ابدال اور پورب میں اڑیسہ کے علاوہ زیادہ تر ہولی اور ہمار کے شہر اور قصبے ہیں، اٹھرا اور بندر ابن میں کئی سال رہے ہیں، اکبر آباد آئے گئے ہیں، اور بہار

کے مختلف شہروں میں ان کی آمد و رفت رہی ہے، مگر ان تمام مقامات پر استقصار کی نظر ڈالنے سے یہ معلوم ہو جاتا ہے کہ بچپن سے جوانی تک ان کا تعلق زیادہ تر بہار اور جوانی سے ہو چکا ہے۔ اور آخر زمانہ درہلی میں گزرا،

اوپر گزر چکا کہ ان کے والد اور چچا قادری المشرب صوفی تھے، مگر یہ فیض ان کو بہار ہی میں ایک شیخ وقت سے حاصل ہوا، بیدل نے عنصر اول میں اپنی ظاہری و باطنی ابتدائی تعلیم کا حال اس طرح بیان کیا کہ: ”وہ بچہ ہی تھے، کہ ان کے والد نے وفات پائی، مان نے اپنے بچہ کو چھٹے سال چھٹے مہینے (رجب میں) پڑھانے کو بٹھایا، دسویں برس کی عمر میں قرآن پاک ختم کر کے فارسی نظم و نثر اور عربی صرف و نحو کی کتابیں تمام کیں، اور یہی ان کی رسمی تعلیم کی آخری حد ہے، اس کے بعد جو کچھ پایادہ معلمِ فطرت کی تعلیم کا نتیجہ ہے (ص ۳۰۰ و ص ۳۰۱)“

اس ظاہری تعلیم کے اختتام کے بعد ہی وہ صوبہ بہار کے ایک بزرگ شاہ کمال قدس سترہ کی خدمت میں پہنچ گئے، جو ان کے والد اور چچا کے پیر تھے (ص ۳۰۱)۔

”اکون از کمال تعلیمی اساتذہ معنوی کہ بہ جمال توجہ شان نخواستہ تفصیل حقائق است“

سطرے چند فی الحار و دوز کر صحبت فیض منقبت ایشان از منقبات توفیق بیان فی شمارہ

استفادہ صحبت صافی گوہر دریائے یقین، دینی انجمن شریعہ میں، ہادی عالم فین، توفیق خضر،

سرچشمہ رمز تحقیق، آئینہ حقائق مثال، مولانا شیخ کمال کہ ملقین والد شریعت فقیر از روح مقدس

حضرت غوث الاعظم رضی اللہ عنہ بواسطت آن ذات تقدس آیات بود

مرزا قلندر غم من از نسبت ہم حرفش کلاہ مہابت بر عرش عزت می سود آوازہ سلسلہ قادریہ

از مسائی قدرتش مستہر گردون کند ی دایہ مارج سلوک باستقامت ہمیش مغفرت مرہندی

حقیقت اخلاق از آئینہ سیایش چون نور از آفتاب روشن معنی غفلت از لطف سرایش چون

رفت از افلاک بہرین، ہم در آداب قواعد شریعت نسق زمانہ و ہم در علوم ارشاد طریقتات و نجیہ در ممالک بہار بہرین نگاہ ہدایت پناہ جہ از دای ضلالت در گذشتند و موصول سترہ توفیق صلاح گشتند (ص ۳۰۳)

اس عبارت سے ظاہر ہے کہ بیدل کے والد بزرگوار جو بیدل کے بچپن ہی میں جب وہ چھ برس کے بھی نہ تھے، وفات پا چکے تھے، اور ان کے والد حضرت شاہ کمال بہار ہی کے صحبت پروردہ تھے، اور ان کے چچا مرزا قلندر بھی جو بعد کو اپنے متبع بھتیجے کے ولی تھے، انہی بزرگ کے خوشہ چین تھے۔ یہ بزرگ کمان رہتے تھے، بیدل کے یہاں سے صاف نہیں معلوم ہوا، مگر یہ ظاہر ہوتا ہے کہ سراسر بنارس بہار میں ایک مقام تھا، یہاں ان کا قیام تھا،

”سراسر بنارس کہ موضع است از نواح ممالک بہار (ص ۳۰۰)“

سراسر بنارس نام کا کوئی مقام مجھے ابھی تک معلوم نہیں ہوا،

آگے چل کر لکھتے ہیں :-

”مرزا قلندر را چندے در قصبہ رانی ساگر کہ بین توطن مولانا شیخ کمال افتخار دینہ الاولیاء

داشت، اتفاق اقامت بود از بنارس تا رانی ساگر فرسخ بیش نبود“ (ص ۳۰۰)

یہاں چھپا ہوا بنارس ہے مگر غالباً صحیح سراسر بنارس ہے، جس کا ذکر پہلے گزرا، مرزا قلندر

رانی ساگر جا کر شیخ کے پاس مہنگو مقیم رہتے تھے (ص ۳۰۲) رانی ساگر میں خوشنما تالاب تھا (ص ۳۰۳)

بیدل شیخ کمال کی صحبتوں سے آغاز شباب ہی سے مانوس تھے، اور چچا کے ساتھ اس بارگاہِ تقدس

میں پہنچے تھے، اور ان کے معارف و حقائق سے بہرہ مند ہوتے تھے، (ص ۳۱۵)

رانی ساگر صوبہ بہار میں آ رہے شاہ آباد سے اٹھارہ میل اور پٹنہ سے پچاس ساٹھ میل پچھم اب بھی آباد

اور تالاب بھی موجود ہے یہی وہ مقام ہے، جہاں بیدل کے باپ اور چچا نے تلقین کا فیض پایا، اور بیدل

کے دل و دماغ نے وہاں سے بیماری پائی، اس سے قیاس ہوتا ہے کہ بیدل کا مولد اگر پٹنہ نہ بھی ہو تو ان کا منشائیں ان کی ابتدائی نشوونما کی جگہ بہار ہی کا کوئی مقام ہے۔

شاہ کمال صاحب قدس سرہ سے ایک اور ملاقات کا ذکر بہار کے قصبہ آ رہ میں جواب ضلع ہے بیدل نے کیا ہے،

”دریائے کہ قصبہ آ رہ اتفاقاً بود، ادیم افسر نہ میں بسیل قدمش را کھ رسادت فی اندخت (ص ۳۱۵)

دوسرے حلقہ شوق کے ساتھ مرزا قلندر بھی شاہ صاحب کے ہمراہ تھے،

”خصوص مرزا قلندر کہ درہرین موسے زبانی داشت، مرہون ستایش کماش اور ہر خیر نفس بیانی مصروف تذکرہ احوال (ص ۳۱۵)

سنہ ۱۱۰۰ میں جس سال شاہ شجاع نے شاہ جہان کی بیماری کے زمانہ میں بنگال اور بہار میں اپنی سلطنت کا علم کھڑا کیا، بیدل پٹنہ میں یا پٹنہ کے پاس ہی کہیں مقیم تھے، اس زمانہ میں اس ملک کی جو کیفیت تھی، اور اس پاس کے راجے اور زمیندار جس طرح ملک میں ہنگامہ برپا کر رہے تھے، اور اس سے ملک میں جو بد امنی پیدا ہو رہی تھی، اور راستے جیسے خطرناک ہو گئے تھے، اس کا پورا حال غنصر چارم میں کئی صفوں میں لکھا ہے، اور صوبہ بہار و پٹنہ کا حال جس طریقہ سے لکھا ہے، اس سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ وہ اس صوبہ سے پوری طرح آشنا تھے، اور یہاں کے ذر صرف شہروں بلکہ گاؤں سے بھی واقف تھے، بلکہ کہیں کہیں جا کر رہے بھی تھے، لکھتے ہیں،

”سائے کہ شاہ شجاع بن شاہ جہان بیماری پورا سکھ مضمون سلطنت اندیشیدہ از خطہ

بنگلہ تا سرحد مالک بہار..... و زانچہ تسخیر فوج تربت کہ شمالی حدود پٹنہ کے است عظیم و

کہستانی شغل بر چندین معقات (ص ۵۵۱)

شاہ شجاع کی طرف سے بیدل کے چچا مرزا قلندر کے ایک عزیز مرزا عبداللطیف تربت میں فوج کے افسر تھے، (ص ۵۵۱) بیدل بھی تربت میں کہیں رہے ہوں گے، ایک مقام پر پہنچے، جس کا نام چاند چور بتایا جا رہا ہے، وہاں کے عجائبات خیالی کا ایک واقعہ حوالہ قلم کیا ہے (ص ۵۵۲) اور خود کسی طرح،

”بہاد امن آباد پٹنہ رسید“ (ص ۵۵۲)

ایک اور موقع پر پٹنہ کا ذکر کرتے ہیں،

در بندہ پٹنہ دفاق معارف اتفاق مرزا ظریف (ص ۵۵۳)

پٹنہ سے چاس ساٹھ کوس دریا سے لنگا کے اس طرف مظفر پور اور موہناری کے بیچ میں ہنسی نام ایک قصبہ تھا جواب بھی ہے، اس قصبہ میں بیدل کے چچا مرزا قلندر کبھی سکونت پذیر تھے، اور بیدل ان کے ساتھ تھے،

(ص ۵۶۲) سنہ ۱۱۰۰ میں جب شاہ شجاع کا ہنگامہ سرور پڑ رہا تھا، مرزا قلندر نے اسی ہنسی کے رستے سے بنگال کا رخ کیا اور اپنا سامان و اسباب بھیں چھوڑ دیا، (ص ۵۶۲)

ہنسی میں اس وقت کوئی بزرگ خواجہ شاہ محمد تھے، ان کے تابون میں جان محمد تھے، انہی کے پڑوسی میں مرزا قلندر کی سکونت تھی، (ص ۵۶۲)

اسی بد امنی کے زمانہ میں بیدل کو اس قصبہ میں جانے کی ضرورت پیش آئی (ص ۵۶۲) جمعیت کے بجائے تنہا ایک ملازم کو لیکر پیادہ چل پڑے، پیادہ چلنے کی عادت نہ تھی، راہ میں بے حد تکلیف ہوئی، لنگا سے پار اتر کر تین کوس ہی گئے تھے، کہ تھک گئے، کسی طرح جتا پور تک پہنچے، پھر تین کوس اچھے تھے، کہ بالکل بے بس ہو کر پڑ گئے، اتنے میں دیکھا کہ ایک پیر مرد ایک گھوڑی پر سوار سامنے آئے، قریب آ کر بڑی گرمجوشی سے سلام کیا، اور اس تباہ حالی کے ساتھ سفر کا سبب دریافت کیا، بیدل کے وہ پرانے غنائے تھے، مگر بیدل ان کو پہچان نہ سکے، انھوں نے کہا،

”من جان محمد از تابان خواجه شاہ محمد کہ درسی بامرزا قلندر شش نسبت ہمایگی دیوار

بدیوار است“ (ص ۵۶۶)

انھوں نے بڑے اصرار کے ساتھ بیدل کو اپنی گھوڑی پر سوار کیا، اور خود پیادہ ساتھ ہو کر اور
دو دن مہی کی طرف چلے،

”ہنگام نماز عصر محل تردد بسوا و معمورہ ہسی رسید، پیر رافت تجیر بردر و ازہ خواجه شاہ محمد

ایستادہ بود“ (ص ۵۶۶)

لوگوں کو بیدل کی آمد کی خبر ہوئی، تو سب خوش ہوئے،

”فردائے آن کہ پسران خواجه برسم قدیم صحبت فقیر دریافت“ (ص ۵۶۹)

ان لفظوں کو پھر پڑھئے کہ خواجه صاحب کے لڑکوں نے رسم قدیم کے مطابق بیدل سے ملاقات کی،
صحبت رہی، ملاقات بیدل کے آخرین ایک رقعہ بہار کے کسی بزرگ کے نام کا ہے جس کا آغاز ان
لفظوں سے ہوا ہے،

”نعم عیش صوبہ بہار مبارکباد قبلہ آرزو سے بیدلان ہر چند عبودیت قدیم پہنچ جائے آزادا

خدمات سر بر نمی آرد“

ان اقتباسات اور حالات سے ظاہر ہو گا کہ بیدل کو صوبہ بہار سے مورد وثیق تھکا، اور اگر
اس کو عظیم آبادی کہنے میں تامل ہو تو بہاری کہنے میں تو مطلق تامل نہیں، اور اکثر تصباتی لوگ بہاری
کے بجائے عظیم آبادی ہی کہلاتے ہیں،

آخر میں عظیم آباد پٹنہ کے شرفا کی زبان پر بیدل کے متوطن عظیم آباد ہونے کی جو کمانی سینہ بسینہ
نقل ہوتی چلی آئی ہے، ہم اس کو ذکر کرتے ہیں، شاہ عظیم آبادی اپنی تاریخ صوبہ بہار میں جس کو انھوں نے
منتہی بن لکھا ہے، لکھتے ہیں :-

”مرزا عبد القادر متخلص بیدل خاص عظیم آباد پٹنہ کے متوطن تھے، ناقدر ذاتی ابنائے روزگار کے
سبب وطن کو چھوڑ کر عہد دولت شاہجہان میں دہلی گئے، اور وہاں نہایت معزز و مکرم ہوئے،
..... اگلے لوگوں سے سنا ہے کہ مرزا محلہ پٹن ڈیوی میں رہتے تھے لیکن

کسی تاریخ میں نہیں دیکھا“ (ص ۲۳۰)

چهار عنصر میں میری تلاش میں دو دفعہ اکبر آباد کا ذکر آیا ہے،

”در بلدہ اکبر آباد منظور ابراہامیر کا مگر کہ بدلیل سعادت ازلی اوقات گرامی مصروف خدمت

فقراء داشت، و در آخر امیکہ لاتی حال این طائفہ است..... بہ حکم حسن اعتقاد فقیرانیز

ازین فرقہ قصور فرمودہ“ (ص ۴۹۲)

دوسرا موقع :-

”تا بتانے در گوشہ از دوا یاے اکبر آباد گری ہاے صحبت تنہا نیم، بساط عافیت

پر دافعتہ بود“ (ص ۵۴۹)

مگر ان کے ان فقر و نین میں سے کسی سے بھی بڑے وطن نہیں آتی،

کلیا شبلی ڈو

مولانا شبلی کی تمام اردو نظموں کا مجموعہ جس میں شہنوی صبح اُمید قصائد جو مختلف مجلسوں میں پڑھے گئے
اور وہ تمام اخلاقی سیاسی، مذہبی، اور تاریخی نظمیں جو کان پور، ٹرکی، طرابلس، بقان، مسلم، دیوبند
وغیرہ کے متعلق لکھی گئی ہیں، ان نظموں در حقیقت مسلمانوں کی چل سالہ جدوجہد کی ایک مکمل تاریخ ہے :-

قیمت :- مہر

”منہجر“

اسلامی نظریہ سیاست

از

جناب مولانا حمید زمان صاحب صدیقی، فاضل دیوبند، ٹیچر کنگوٹ

موجودہ بین الاقوامی کشمکش اور عالمگیر امنی کے تین بڑے اسباب ہیں، ایک جغرافیہ حدود اور نسلی اعتبار سے قوموں کی تقسیم اور ان میں باہم تفوق و برتری کا جذبہ دوسرے اخلاق و روحانیت سے محروم غیر عادلانہ نظام حکومت، تیسرے مختلف قوموں اور طبقوں میں دولت کی غیر مساوی تقسیم، انہی خرابیوں نے دنیا کو امن و سکون سے محروم کر رکھا ہے، بڑے بڑے عقلمند اور مفکرین امن عالم کی تدبیریں کرتے ہیں، لیکن کوئی کامیابی نہیں ہوتی اور جب تک ان بنیادی خرابیوں کی اصلاح نہ ہوگی، دنیا کو امن و سکون نصیب نہیں ہو سکتا۔ بہت سے مسلمان علماء و مفکرین نے بھی ان مسائل کے متعلق اسلامی نقطہ نظر کو پیش کیا جو اس مضمون میں بھی اسلامی سیاسیات پر بحث کی گئی ہے، ایسے مضامین میں غموں کا یہ بے اعتدالی پائی جاتی ہے کہ ان میں اسلامی سیاست کو اس طرح پیش کیا جاتا ہے کہ جس سے یہ ظاہر ہوتا ہو کہ حکومت دنیاست ہی اسلام کا نصب العین ہے، حالانکہ یہ ظاہر ہے کہ اسلام کا اصل مقصد توحید الہی، ایمان و عمل ترکہ اخلاق اور تکلیف روح و غیر وہ ہے، حکومت و سیاست تو اس کا ایک نتیجہ اور اسلامی قوانین کے نفاذ کا ذریعہ و وسیلہ ہے جسے علی واصل قرار دیا جاتا ہے جو یہ مضمون بھی انفاذ کی بے اعتدالی سے میکسر پاکستانی حیران من بن ہوئی کہ صحیح اسلامی نقطہ نظر کو پیش کیا گیا جو اس کو اس کو نشانہ کیا جاتا ہے۔

نفس جذبہ اجتماعیت انسان کی اصل سرشت میں داخل ہے، اس لئے یہ کہنا کچھ مشکل نہیں کہ جذبہ اجتماع کسی جدید داعیہ انسانی کی پیداوار نہیں بلکہ انسانی فطرت کا ایک جزو لازمی ہے۔ یہ دوسری بات ہے کہ مختلف انسانی وحدتیں حرکات اجتماع و اتحاد کے اعتبار سے متضاد نظریے رکھتی ہیں ہر وحدت کا نظریہ اجتماع دوسروں سے مختلف ہے، اور ہر نظریہ میں ہر لمحہ تدریجی یا فوری تبدیلی کا امکان ہے، کیونکہ جب سے انسان نے انفرادیت سے اجتماعیت کی طرف قدم اٹھایا، تدریجی طور پر اس کے تصور اجتماع و اشتراک میں تبدیلی پیدا ہوتی چلی گئی، اجتماعیت کا ہر نیا دور پہلے دور کی نسبت وسیع تر ہوتا چلا گیا، انسانی عقل و شعور کے ارتقاء کے ساتھ ساتھ حیات اجتماعی کے دائرے بھی بدلتے رہے تا تاریخ کے ابتدائی دور میں اجتماع و اتحاد کا تصور نہایت تنگ دائرہ میں محدود تھا، یعنی چند افراد کا ایک کنبہ بجائے خود ایک مستقل وحدت شمار ہوتا تھا، دوسرے دور میں جب کہ علاقائی میں نسبت توسیع پیدا ہو گئی، کنبہ سے آگے خانہ ان کا تصور پیدا ہو گیا، جو پہلے دور کی نسبت اک گونہ وسعت رکھتا ہے، اسی طرز پر قبیلوی علاقائی اور وطنی تعلق کی بنیاد پر افراد انسانی کے تصور اجتماع و امتداد میں پہلے کی نسبت توسیع ہوتی چلی گئی، نظریہ اجتماع کی یہ وسعت و حقیقت انسان کی بڑھتی ہوئی ضروریات اور اس کے فکر و نظر کے تدریجی ارتقاء کا قدرتی عمل (دری اکشن) ہے، مگر اس کی تشخیص اور حد بندی میں انسان کے ذاتی عوامل طبع حب انفس اور غرض پرستی کے کردہ جذبات کو بہت بڑا دخل ہے، یہی وجہ ہے کہ جذبہ اجتماع اپنے اثر و نتیجہ کے اعتبار سے دنیاوی انسان کے لئے ہمیشہ دیکھنا ثابت ہوا ہے، اگر اس کے منشا کی تحدید قانون قدرت کے ماتحت ہوتی، تو عالم انسانی ان نامساعد واقعات و حوادث سے یقیناً محفوظ ہوتا۔

قدرت الہی کا ہرگز یہ منشاء نہ تھا کہ اجتماعیت کے اس مقدس جذبہ کو رنگ و نسل کے امتیاز، فائدہ و قبیلوی عصبیت، لسانی اور ثقافتی اختلافات، وطنیت و قومیت کی تحدید اور امارت و غربت کی طبقاتی تقسیم کے لئے وقف کر دیا جائے، اور انہی بنیادوں پر افراد انسانی کی مہیبت اجتماعیت کی تشکیل ہو

اور پھر ان غیر فطری محرکات و داعی کی بنا پر عالم انسانی کو ہزار ہا طبقوں میں تقسیم کر دیا جائے، یہاں تک کہ ان خود ساختہ امتیازی خطوط کے نام پر جنگ و قتال کا ایک لامتناہی سلسلہ شروع ہو جائے، غرض انسانوں نے اجتماعیت کے مقدس جذبہ کو قدرت کی حدود و اقدار کے ماتحت استعمال نہیں کیا، بلکہ اس کو ہوائے نفس کے خبث سے ملوث کر دیا،

یہ بالکل ایسا ہی ہے کہ فیاضی، شجاعت اور تمام ایسی صفات انسان کے لئے بایہ عز و شرف ہیں، مگر ان کے غلط اور بے محل استعمال اور حد اعتدال سے متجاوز ہونے کی صورت میں یہی اعلیٰ صفات انسانی سواٹی کے لئے تباہ کن ثابت ہو سکتی ہیں، سرمایہ و دولت فی ذاتہ بری چیز نہیں لیکن اس کے ناجائز صرف میں ہزار ہا ہلاکت آفرینیاں پوشیدہ ہیں، اسی طرح اجتماعیت کا داعیہ انسانی فطرت کا قدرتی نتیجہ ہے، مگر اس کے منشاء کے تعیین و تحدید میں انسانی عقل نے ہمیشہ ٹھوکر کھائی ہے،

خالق ارض و سما نے جہاں انسان کو پیدا کیا، وہاں اس کی ہدایت و رہنمائی کے لئے ارسالِ رسال اور انزالِ کتب کا سلسلہ بھی شروع کر دیا ہے، اور ایسا ہی ہونا چاہئے تھا، کیونکہ خدا سے قدوس کا علم انسانی فطرت کے تضاد و داعیات کو محیط ہے، اور اسی کا بھیجا ہوا ضابطہ حیات انسان کے انفرادی اور اجتماعی تقاضوں کو پورا کر سکتا ہے، خود انسان کی کم مائیگی اور بے بسی کا تو یہ حال ہے کہ وہ خود اپنے ہی نفع و نقصان اور سود و زیان سے آگاہ و بین نہیں، چہ جائیکہ وہ عالم انسانی کی اصلاح و بہبود کے لئے کوئی جامع دستور حیات مرتب کر سکے،

ماہر ہو غن و تخمین تو زبون کار حیات

گذشتہ جنگ و فساد اسی عقلیت محضہ کا نتیجہ ہے جس نے عالم انسانی کو اضطراب و بد امنی کے جہنم میں ڈھکیل دیا،

و بالعدل تم نعم اللہ علیٰ اعدائکم
فما عقل عندی ان تدول عقول

اسلام جو ایک خدائی ضابطہ حیات ہے، درحقیقت انسان کی طبعی حرکت کے نشو و نما و تضاد و فطرت کے انسداد و حیات انسانی کے متغنا و تقویٰ میں توازن اور نظم و ضبط قائم رکھنے کے لئے ایک قانونِ طبعی اور جامع دستور حیات ہے، اور اس کے اصول و نظریات اہل آقا بل تیشخ اور غیر متبدل ہیں، جب خالق کائنات نے انسان کو پیدا کیا، تو اس کو زندگی بسر کرنے کے لئے ہدایت و رہنمائی کی ضرورت محسوس ہوئی اس وقت انسان اول کو ان الفاظ میں یقین دلایا گیا،

اما یا تنیکم مٹی ھدی فمن تبع ھدی اسی فلا خوف علیہم ولا هم یحزنون،

اس آیت میں ھدی کا لفظ اسی نظریہ حیات کے لئے استعمال ہوا ہے، جو اسلام کے نام سے پہچانا جاتا ہے، اور یہی سب سے پہلا اور آخری خدائی لائحہ عمل ہے،

مگر انسان کچھ ایسا جڈت طراز اور غرض پرست واقع ہوا ہے کہ وہ ہر چیز کو اپنے ذاتی مفاد کی عنایت سے دیکھنا چاہتا ہے، کسی بات کے ذاتی حسن و قبح پر غور کرنے سے پہلے ہوائے نفس کی بارگاہ سے اجازت طلب کرنا ضروری خیال کرتا ہے، ظاہر ہے کہ جذبہ نفسانیت کسی ایسے امر کو پسند نہیں کرتا جس میں اس کے گھر کوئی سا ان راحت و تعیش موجود نہ ہو، اور نہ کسی پابندی کو برداشت کر سکتا ہے، تاہم فتیکہ اپنے لئے فرار کا کوئی راستہ متعین نہ کرے، یا اس کو اپنے منشاء کے مطابق نہ بنائے، ایک بنی کے بعد دوسرے بنی کی ضرورت اسی وقت پیش آتی ہے، جب کہ ان نون میں ہوائے نفس کے جذبات رذیلہ ترتیب پا کر انتہا تک پہنچ جاتے ہیں، یہاں تک کہ خدا کے مقدس دین میں بھی ارد و بدل کر کے اس کو ہوائے نفس کے قاب میں ٹھال دیتے ہیں،

فخلف من بعد ھر خلف
ان کے بعد ایسے لوگ کتاب اللہ کے

در ثوا الکتاب یا خذون
دارت بنے جو متابع دنیا پرٹنے لگے،

عرض ھذا لا دنی و یقولون
اور دعویٰ یہ کہ ہم ضرور بخشش

دیا جائے گا،

سیغفر لنا (اعراف - ۲۱)

فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِ خَلْفًا ضَالًّا

ان کے بعد ایسے ناپل و اخلت پیدا ہوئے جنہوں

الصلوة و اتبعوا الشھوات

نے فریضہ نماز چھوڑ دیا، اور خواہشات کی

(مریم - ۶)

پیروی کرنے لگے،

ہر نبی کی آمد در حقیقت دین کے اخلاص اور تجدید و اصلاح کی غرض سے ہوتی ہے، اور دین میں
غیر دین کی آمیزش سے جس قدر تحریف ہو جاتی ہے، نبی کا کام یہ ہے کہ وہ اس کو ان آمیزشوں سے منفع
اور صاف کر کے دنیا کے سامنے پیش کرے، اور اس کو اپنے ماننے والوں کے دل و نون میں اتار دے،

يَذْكُرُ لَهُمْ دِيْنَهُمْ اَلْكِتَابُ الْحَكْمَةِ

ان کو پاک کرنا، ان کو کتاب حکمت سکھانا ہوا

یعنی تزکیہ قلوب اور کتاب و حکمت کی تعلیم انبیاء علیہم السلام کا فریضہ حیات ہے،

نبی کی عظیم الشان اور مقدس شخصیت نظری اور عملی دونوں تو تون کی حامل ہوتی ہو، انسانی ذہن
فکری اور ذہنی انقلاب پیدا کرنے کے لئے اس کی پراسرار صلاحیتیں مشکل کو آسان اور ناممکن کو ممکن بنادیتی ہیں
اپنی دعوت حق سے دون کی اقسام کو حیرت انگیز طریقوں پر فتح کر سکتا ہے،

تیسخ کہ آسمان نش از فیض خود و ہد آب

تنہا جان بگیرد، بے منت سپاہی

یہاں تک کہ بہت تھوڑے عرصہ میں وہ اپنے ساتھ ایک زبردست فعال اور سراپا عمل جماعت پیدا
کر لیتا ہے، اس جماعت کے افراد میں ماہ الاشرک وہ نظریہ حیات ہوتا ہے، جو نبی کے توسط سے اس کو
میتا ہے، یہی وہ وصف خاص ہے جو اس کو دوسروں سے ممتاز کرتا ہے، اور اسی کو طبعی یا فطری داعیہ
اتحاد کا نام دیا جاسکتا ہے،

سید المآلین والآخرین صلی اللہ علیہ وسلم کو اس وقت مبعوث کیا گیا جب کہ تمام عالم انسانی پر جہالت
و غوامض کے گھٹا لوپ بادل چھا رہا تھا، ہر قوم اور فرد دین الہی سے کٹیتے ہوئے ہو رہا تھا،

اور اس ساری کائنات میں خالص دین کا کہیں نام و نشان کم نہیں ملتا تھا، خدائی فلسفہ اجتماع و سیاست
اور صحیح طریق عبارت پر خود غرضی، جاہ پسندی اور ضلالت و گمراہی کے تہ در تہ پردے پڑے ہوئے تھے، حریت
و آزادی اور جمہوریت و مساوات کے نام سے بھی کوئی رد و شناس نہ تھا، ملوکیت و شہنشاہیت کا ہر طرف سکھ
روان تھا، غریب طبقے ملوکیت کے سفاک ہاتھوں سے پامال ہو چکے تھے، اُس زمانہ کی کیفیت خود انفع العرب
و اہم صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان مبارک سے سنئے،

وان الله نظرا الى اهل الارض

خدائے عزوجل نے اہل زمین پر نگاہ ڈالی

فمقتصر عرب بصره وعجز الال

تو اہل کتاب کے چند افراد کے سوا عرب و عجم

بقایا من اهل الكتاب وقال

سب کو (ان کی بد اعمالی کی وجہ سے ہم نگاہ

انما بعثتك لا تبليک وابتلی

تجھے دیکھا فرمایا، میں نے آپ کو اس لئے

بک و انوات علیک لکتاب لا یفسد الناء

مبعوث کیا ہے، کہ آپ کے ممبر کا امتحان

راخرجه مسلوع عن عیاض بن

کو روئے، اور آپ کے ذریعہ دوسرے لوگوں

حماد المصباحی

کا بھی اور میں نے آپ پر ایک ایسی کتاب نازل

کی ہے جس کو بانی نہیں دھو سکتا

الا بقایا من اهل الكتاب سے یہود و نصاریٰ کے وہ چند افراد مراد ہیں، جو اس زمانہ
میں بھی کتاب اللہ کی ہدایت پر قائم تھے، اور نہ اکثر اہل کتاب ضلالت و گمراہی میں مبتلا تھے، اس کے لئے
قرآن کریم کی شہادت کافی ہوگی،

ولئن اتبعت اهل انھم

اے نبی اگر آپ یہود و نصاریٰ کی سنت

بعد الذی جاءک من اللہ

(جس کو قرآن کریم اجواء میں تفسیر کرتا ہے)

مالک من اللہ من ولی ولا نصیر

کا اتباع کریں گے، تو خدا کے مقابلہ میں

آنحضرت ﷺ نے نہایت قلیل عرصہ میں انسانی فکر و عمل میں حیرت انگیز انقلاب پیدا کر دیا اور ایمانداروں کی ایک ایسی جماعت تیار کر دی جو ایمان و عمل اور سیرت و کردار کے اعتبار سے نفع انسانی کے لئے بہترین نمونہ بنی جس نے اطراف عالم میں پھیل کر عظیم الشان فکری انقلاب پیدا کیا، اس طرح پر اسلام عرب سے اٹھا، اور کائنات انسانی کے دل و دماغ پر چھا گیا، اور اسلامی نظریہ حیات کی بنیادوں پر ایک نئی جماعت عالم وجود میں آگئی، جس میں بلا کا ظلم و نسب ہر خاندان ہر قبیلہ اور ہر ملک کے انسان شامل ہوتے گئے، یہاں تک کہ یہ نئے طرز کی جماعت دنیا کی عظیم الشان قوم بن گئی، جو نظریہ اجتماع و سیاست، اقتصاد و معیشت تمدن و ثقافت اور مخصوص فکر و عمل کے اعتبار سے اپنا بالکل جدا گانہ مستقل بالذات وجود رکھتی ہے،

ملکہ ابیکہ ابراہیم ہوسا کو تم اپنے باپ ابراہیم کی ملت پر قائم رہو اللہ
المسلمین، (الایہ) تمہارا نام مسلمان لکھا،

اسلام میں اجتماع و اتحاد کا تصور فلسفہ مابعد الطبیعی ایک فکری اساس پر مبنی ہے، کسی جزائی قبیلوی اور نسلی بنیاد پر نہیں، اور اسلام کی انقلابی دعوت حیات انسانی کے تمام فکری ذہنی اور عملی قوی کو ایک مخصوص اور متعین شاہراہ عمل پر چلانا چاہتی ہے، اور اس کا منشا یہ ہے، جو کہ رنگ و نسل کی تفریق، لسانی و ثقافتی امتیاز، مارت و غربت کی طبقاتی تقسیم اور مرز و بوم کی جزائی حد بندیوں کے غی و غم عالم انسانی کو ایک عالمگیر وحدت اور بین الاقوامی جماعت میں تبدیل کر کے انسانوں کے خود ساختہ غیر فطری معیار تغذی و امتیاز کو کھینچ کر دے، نسلی اور قبیلوی برادریاں ایک عظیم الشان برادری میں گم ہو جائیں، وطنیت کی تحدید زبان اور رنگ کا اختلاف اس اخوت عمومی کے راستہ میں مائل نہ ہو، اس عالمگیر برادری کا نام ہے وحدت اسلامی،

خاتم المرسلین ﷺ کی بعثت سے قبل جتنے انبیاء علیہم السلام مبعوث ہوئے ان کی

بنوت دنی اور کسی خاص خطہ ارضی یا کسی خاص قوم کے لئے تھی، اس بنا پر حضور اکرم ﷺ سے پہلے کوئی عالمگیر اور جامع نظریہ زندگی موجود نہ تھا، اور نہ کوئی بین الاقوامی حیثیت رکھنے والی جماعت یا قوم تھی، اس لئے قدرتی طور پر عالم انسانی کوئی واحد و منقسم تھا، ہر واحد کی خصوصیات قومی، اور شاعرانی جدا گانہ تھیں، اور پھر ان میں سے ہر ایک کے خود ساختہ طرز و طریق اور رسم و رواج نے ایک نئی تفریق پیدا کر رکھی تھی، مگر آنحضرت ﷺ کی بعثت سے حقیقت عالم انسانی کو ایک عالمگیر وحدت میں تبدیل کرنے کی ہم کا آغاز ہوتا ہے،

هو الذی ارسل رسولہ بالصدقی و دین الحق لیظهر علی الدین کلہ،
مسند احمد بن حنبل میں ہے،

عن المقداد انہ سمع رسول
اللہ ﷺ یقول لا یبقی علی
اظہر لارض بیت مدر و لا ویر
الا ادخلہ اللہ حکمتہ الا سلام
بغیر عزی و ذل ذلیل اما یعرفہوا
فیجعلہم من اہلہا و یدلہم فی دینہ
لہا قلت فیکون الدین کلہ اللہ

(اخر جہ احمد) ہو جائے گا،

اسلام کی دعوت عمومی کا مقنا ہے نظریہ یہ ہے، کہ تمام چھوٹی بڑی وحدتیں کلمہ اسلام کی اساس پر ایک عالمگیر وحدت میں تبدیل ہو جائیں، اور کائنات ارضی میں کسی دوسری وحدت کا وجود تک نظر نہ آئے، یہی وجہ ہے کہ احادیث نبوی میں تمام افراد انسانی کو ایک ہی اخوت بشری کے اعضاء و ارکان

کلکم من آدم و آدَم من ثواب

(مشکوٰۃ)

عن زید ابن ارقم عن رسول

اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یقول فی دبر کل

صلوٰۃ اللہ و بنا و رب کل شی

انا شہید انک الرب وحد

اللہ و بنا و رب کل شی انا شہید

محمد عبدک و رسولک اللہ و بنا

و رب کل بنی انا شہید ان العبا

کلہم اخوة (درواح احمد و ابوداؤد)

بھائی بھائی ہیں

تم سب آدم کی اولاد ہو اور آدم نسی سے

پیدا ہوئے

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہر نماز کے بعد

یہ دعا فرمایا کرتے، اے ہمارے اور ہر چیز

کے پروردگار میں گواہی دیتا ہوں کہ تو ہی

رب ہے، اے ہمارے اور ہر چیز کے رب

میں گواہی دیتا ہوں کہ محمد تیرا بندہ اور

رسول ہے، اے ہمارے اور ہر چیز کے رب

میں گواہی دیتا ہوں کہ سارے انسان

اس حدیث میں قابل غور بات یہ ہے کہ توحید و رسالت کی موکد شہادت کے بعد تیسرے درجے میں اس عالمگیر اخوت انسانی کا تاکید ہی اعلان کیا گیا ہے اظہار ہے کہ اسلام کے تمام مابعد الطبعی مسائل میں توحید و رسالت کے نظریے بنیادی حیثیت رکھتے ہیں اور ان پر ہی اسلام کی پوری عمارت تعمیر ہوئی ہے یعنی اسلام کے تمام فکری اور عملی نظریے توحید و رسالت پر مبنی ہیں یہی وجہ ہے کہ اس حدیث میں سب سے پہلے توحید و رسالت کا اقرار کیا گیا ہے اور اس کے بعد اسلام کی اخوت عمومی کا اظہار کیا گیا ہے اس سے معلوم ہو سکتا ہے کہ وحدت انسانی کا نظریہ بھی اسلام میں بنیادی حیثیت رکھتا ہے

اس عالمگیر برادری میں وجہ اتحاف و صرف رہا لین کی معبودیت کا اعتراف اور اس کی غیر مشروط اطاعت ہے، اس کی ربوبیت عامہ برقیں رکھتے ہوئے ابا بقرہ و عون اللہ سے علانیہ اظہار برادری کرتا ہے

معارف نمبر ۲ جلد ۵
اور پھر ختم المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم پر کا ملا ایمان لانا ہے

کو نوا عباد اللہ اخوانا (بخاری)

اللہ کے بندے اور باہم بھائی بھائی بن جاؤ

قومیت و وطنیت کا تصور، رنگ و نسل کے امتیازی خطوط اور خاندان و قبیلہ کی عصبیت کو اس

اخوت عمومی میں کوئی دخل نہیں یہ مقدس برادری انسانوں کے بنائے ہوئے امتیازی تصورات سے بہت

بند ہے، بلکہ بد قسمتی سے انسان کی مصلحت کو شیدون اور غرض پرستیوں نے ہمیشہ اس میں رخنہ اندازی کی

ہی اور اس کو اپنے اغراض و مصالح کے تہ در تہ پردوں میں چھپا کر نوع انسانی میں غیر فطری حد بندیان

قائم کر دیں، خود غرض اور طماع انسانوں نے کبھی یہ پسند نہیں کیا کہ تمام انسانوں کو مساوی طور پر زندہ

رہنے کا حق دیا جائے، بلکہ انھوں نے ہمیشہ یہی کوشش کی کہ ہزار ہا بھولے بھالے انسانوں کے هجوم

پر ناجائز تسلط قائم رکھیں، اور ان کے جائز حقوق کو بے دردی کے ساتھ پامال کرتے رہیں یہ طبعاً قاتی

نظام اجتماع ان درندہ صفت انسانوں کا پیدا کردہ ہے، جو اخلاق و انسانیت کے لئے باعث تنگ

بین اجوائی حاکمانہ شان اور تعیش پسندانہ طرز زندگی کو برقرار رکھنے کے لئے ہزاروں ناکر وہ گناہ انسانوں

کو موت کے گھاٹ اتار دیتے ہیں اور اربابا میں دون اللہ بن کر اپنی طرح کے انسانوں کو اپنے تخت جلال

و جبروت کے سامنے جھکانے کے لئے سب کچھ کر گزرتے ہیں یہی وہ لوگ ہیں جو سب سے پہلے ہر اصلاحی

دعوت کے مقابلہ میں غرور و تمرد کا مظاہرہ کرتے ہیں اس کو کچلنے کے لئے اپنی تمام مادی طاقتیں وقف

کر دیتے ہیں ایسم و زر کی تھیلیاں کھل جاتی ہیں اور داعیان حق کو ڈرانے و ہمکانے اور ایذا میں دینے

میں کوئی دقیقہ فرو گذاشت نہیں کیا جاتا، قرآن کریم ان سفاک اور ناپاک انسانوں کو مترفین کی اصطلاح

سے تعبیر کرتا ہے،

وَمَا أَرْسَلْنَا فِي قَوْمٍ مِّن بَنِي آدَمَ

ہم نے جب بھی کسی بستی میں کوئی نبی بھیجا تو

قَالَ مُتَرَفِّعُوا أَنَا بَسَا دُسَلَمُو

وہاں کے خوشحال (دولت مند) لوگوں

سرمایہ دارانہ نظام اجتماع اور اسلام

سنے کہہ دیا کہ تمہاری پیغام کو ہرگز تسلیم نہ کریں گے

سرمایہ داری اگرچہ ایک جدید اصطلاح ہے جو غریب اور دولت مند طبقوں کے باہم طبقاتی نزاع و تصادم نے پیدا کی ہے، مگر جانتا ہوں اس کے منشا

و مصداق کا تعلق ہے۔ یہ ایک نہایت پرانی حقیقت ہے،

نسل آدم میں جب اجتماع و تمدن کا ابتدائی شعور پیدا ہوا تو اس کے ساتھ ہی مختلف الطبقات انسانوں میں نظم و ضبط قائم رکھنے کے لئے ریاست کا تصور بھی عالم وجود میں آگیا اس کی ابتدا بھی انسانی اجتماعیت و ہئیت کی طرح نیک مقاصد کی تکمیل کے لئے ہوئی تھی مگر آہستہ آہستہ اسی معصوم تصور ریاست نے خود غرضانہ لوہیت استبداد شخصی اور مطلق العنان آمرت کی شکل اختیار کر لی، اور اب یہ چیز برسرِ وقتہ اور ذرا دور کے ذاتی خود غرضانہ و داعی اور ہوس اقتدار کی تکمیل کے لئے ایک ذریعہ بن گئی، چند افراد جو نسبتاً زیادہ مکارا و خود غرض اور سیاست کار تھے، انھوں نے دوسرے لوگوں پر حاکمانہ تسلط قائم کر لیا، اور اپنی اپنی قوت و طاقت کے زور سے غریب طبقوں کے ذرائع آمدنی پر بھی دست تجاوز کر دیا، یہاں تک کہ انھوں نے اپنے حاکمانہ وسائل کے بل بوتے پر زندگی کے ایسے عالم طرز و طریق ایجاد کر لئے کہ پس منظر طبقوں پر غرضیات تنگ کر دیا، دراصل یہی چیز نظام سرمایہ داری کا بنیادی پتھر ہے، اور اس نے جہان انسانی کے مرتب اور منضبط اجزاء میں بد نظمی اور بے ترتیبی پیدا کر دی ہے،

دراصل انبیاء علیہم السلام کی بعثت کے مقاصد میں ایک مقصد یہ بھی ہے کہ وہ انسانی زندگی کے ان نئے شعور غیر منظم اور غیر منضبط اجزاء کی از سر نو شیرازہ بندی کریں، اور انسانوں کی پیدا کی ہوئی یہ نظریہ طبقاتی تقسیم کو مٹا کر انسانوں کو وحدت دینی میں شامل کر دیں جس میں ملک و نسب اور غربت و امارت کا کوئی امتیاز نہ ہو، نظام سرمایہ داری کے پیدا کردہ رسم و رواج اور طرز و طریق کی جگہ اخوت و مساوات کے خدائی ضابطہ عدل کے اجراء و نفاذ کی جدوجہد کریں،

وَلَقَدْ ارسلنا رسلنا بالبنیات

وانزلنا معھم الکتاب والمیزان

لیقوم الناس بالقسط (حدید)

ہم نے رسولوں کو تین دلائل کے ساتھ بھیجا

اور ان کے ہمراہ کتاب اور میزان بھی اتاری

تاکہ لوگ ایک نقطہ عدل پر کھڑے ہو جائیں

میزان کا لفظ ایک محسوس چیز (ترازو) پر اطلاق ہوتا ہے، مگر اس جگہ ایک غیر محسوس معنی کے لئے

استعمال ہوا ہے یعنی خدائی ضابطہ عدل؛ کیونکہ یہ ضابطہ بھی مختلف انسانی طبقات اور حیات انسانی

کے تقاضات اور غیر متوازن اجزاء میں توازن قائم کرنے والا ہے،

اس آیت سے صاف ظاہر ہے کہ انبیاء کی بعثت کا ایک مقصد غیر مرتب اجزاء میں ترتیب

اور نظم پیدا کرنا ہے، مگر جو لوگ مطلق العنانہ اور تعیش پسندانہ طرز زندگی کے خوگر بن چکے ہیں وہ کسی ایسی پابندی

کو انسانی کے ساتھ کس طرح برداشت کر سکتے ہیں جس میں ان کو اپنے حاکمانہ اقتدار اور سرمایہ پرستانہ

اغراض سے دست بردار ہو کر ان احکام اللہ کی ابدی صداقت کے سامنے جھکنا پڑتا ہو، کیونکہ انسان

کے لئے اور قوسب کچھ آسان ہے، مگر حاکمانہ اقتدار اور جاہ و حشمت کو از خود چھوڑ دینا سب سے زیادہ مشکل ہے،

مگر انبیاء علیہم السلام کی دعوت کا نقطہ آغاز ہی انسانی مراکز اقتدار و حکومت کو ختم کر کے قوت و اقتدار

کے مرکز اعلیٰ یعنی خدا کے سامنے تمام انسانوں کو جھکا دینا ہے، قبیلہ و نسب اور سرمایہ و دولت کے

ناپاک بتوں کو توڑ کر صرف احکام الہامیہ کی معبودیت کا اعلان کرنا ہے، یعنی انبیاء کی تعلیمات کی اساس

یہ ہے کہ کسی انسان کو انسان پر حکومت کرنے کا حق حاصل نہیں، اور کسی انسان کو یہ اختیار ہرگز

نہیں دیا جاسکتا، کہ وہ دوسروں سے اپنے احکام کی تعمیل کرائے، یہ منصب صرف اللہ تعالیٰ کو حاصل ہے،

یا اھل الکتاب تعالوا الی کلمۃ

سواء بنیائنا و بنیکسران لا نعبدا الا

اللہ ولا نشتراک لہ بہ شئاً ولا

اے اہل کتاب آخر ایک ایسی بات کی

طرف آؤ جو ہم میں اور تم میں مساوی طور پر

مُسلم ہے، کہ خدا کے سوا کسی کی عبادت

نہیں ہے، کہ خدا کے سوا کسی کی عبادت

نَتَّخِذُ بَعْضًا بَعْضًا اَرْبَابًا مِنْ

نہ کریں اور نہ اس کے ساتھ کسی کو شریک

دُونِ اللّٰهِ

بنائیں، اور بجز اللہ تعالیٰ کے ایک دوسرے

قرآن کریم میں ہر ایسی غیر مسئول شخصیت کو جس کے احکام میں ارتقا کی گنجائش نہ ہو رہے

سے تعبیر کیا گیا ہے،

یہود نے اجار کو اور نصاریٰ نے رہبان اور پوپ کو یہی حیثیت دے رکھی تھی کہ ان کے احکام کو خواہ وہ کتاب اللہ کے خلاف ہی ہوتے، الہام ربانی کی طرح بغیر کسی نقد و جرح کے تسلیم کر لیا کرتے تھے

اَتَّخِذُ اَرْبَابًا مِّثْلَ بَابِئِمْ دُونِ اللّٰهِ (الایہ)

اسی طرح قدیم یونانی پادشاہت اور روم کی جابرانہ ملکیت عوام کے سامنے جوابدہ نہ تھی، اور ان کو بھی غیر مسئولانہ درجہ حاصل تھا، جاپان کا بادشاہ تہذیب و تمدن کے موجودہ دور میں بھی خدائی قوت کا حامل اور مافوق الفطرتہ شخصیت تصور کیا جاتا ہے، قرآن کریم ان تمام باطل طاقتوں کو ارباباً میں دون اللہ سے تعبیر کرتا ہے، کیونکہ اسلام میں یہ منصب صرف احکام الہامین کو ہی حاصل ہے، اور پھر تعجیب کے طور پر اس کے برگزیدہ انبیاء کو جو خدائی احکام کے مبلغ ہیں، اور جن کی مصومیت پر خود خدا سے قدوس نے ہر تصدیق ثبت کر دی ہے خدا اور رسول کے سوا پوری کائنات میں کوئی ایسی طاقت نہیں جو غیر مسئولانہ نہ رہے رکھتی ہو، اور اس کے احکام کی بغیر کسی خدائی سند کے پیروی کرنا ضروری ہو،

اِنَّمَا كَانَ قَوْلَ الْمُؤْمِنِينَ اِذَا دُعُوا إِلَى اللّٰهِ وَرَسُولِهِ لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ اَنْ يَقُولُوا سَمِعْنَا وَاطَعْنَا اُولٰٓئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ (نور)

ایمانداروں سے جب یہ کہا جاتا ہے کہ تم اپنے نزاعات کے لئے خدا و رسول کی جانب رجوع کرو تو ان کا ایک ہی جواب ہوتا ہے، کہ ہم سمع و اطاعت کے لئے ہر وقت تیار ہیں، یہی لوگ فلاح پانے والے ہیں

غرض اس باطل تصور حاکمیت کو ختم کرنا انبیاء عظیم السلام کی دعوت حق کا نقطہ آغاز ہے، اور یہی وہ بنیادی حقیقت ہے جو وقت کے برسر اقتدار عناصر کے لئے ناقابل برداشت ہوتی ہے، چنانچہ یہی اونچے طبقہ کے لوگ نبی کے مقابلہ میں اٹھ کھڑے ہوتے ہیں، اور آخر دم تک تمام امکانی ذرائع و وسائل سے اس کی مخالفت کرتے ہیں، کبھی نبی کی پر تقدس شخصیت کو گون کی محاکمہ ہون سے گرانے کی سعی کی جاتی ہے،

فَقَالُوا اَنُؤْمِنُ لِلْبَشَرِ مِثْلَ مَا نُؤْمِنُ بِاللّٰهِ (مومنون - ۳)

کیا ہم اپنی طرح کے دو انسانوں پر ایمان لائیں، جن کی قوم صدیوں سے ہماری غلام چلی آتی ہے،

کبھی نبی کو کاہن اور ساحر کہہ کر لوگوں کو ان سے برگشتہ کرنے کی کوشش کی جاتی ہے، اور کبھی اقتدار و حکومت کی ساری مشینری حرکت میں آجاتی ہے، اور نبی کے قتل کی سازشیں ہونے لگتی ہیں، کبھی یہ لوگ نبی اور اس کی مقدس جماعت کو غربت و افلاس کا طعنہ دیتے ہیں، اور اپنی شانِ امارت کو صداقت کی سند قرار دیتے ہیں،

كُوْكَانَ خَيْرًا مَّا سَبَقُوْا نَا (النبیہ)

اگر دین اسلام بھی کوئی بہتر چیز ہوتی تو یہ گھٹیا درجہ کے لوگ ہم سے سبقت نہ لے جاتے،

یعنی خدا نے جس طرح ہمیں ہر طرح کا سامانِ راحت و توفیق دے رکھا ہے، اگر اسلام بھی کوئی اچھی چیز ہوتی، تو اس سے ہم کس طرح محروم رہ سکتے تھے؟ یہ بھی ہمارے ہی حصہ میں آتی، اور یہ مفلس لوگ جس طرح ہر طرح کے اسبابِ عشرت سے محروم ہیں، اسی طرح اسلام سے بھی محروم ہوتے ہال و دولت کی بہتات اور اولاد کی کثرت نے ان کو عذابِ الہی سے مطمئن کر دیا تھا،

نَحْنُ الْاَوَّلُ وَالْاٰخِرُ وَالْظَّالِمُ وَالْظَّالِمُ (ہم مال و اولاد میں تم سے زیادہ ہیں، اور ظالم)

بسم اللہ الرحمن الرحیم (الکافیہ)

ہم کو عذاب بھی نہ ہوگا

غرض حق و باطل کی کشمکش آج سے نہیں، بلکہ ہمیشہ سے چلی آتی ہے، سرمایہ و دولت کے پرستاروں نے ہر زمانہ میں اپنے مخصوص مفاد کے تحفظ کے لیے اہل حق کا مقابلہ کیا، اخلاق اور انسانیت ہمیشہ ان کی وحشت ناک یون پر ماتم کرتی رہے گی، مگر اس قسم کے جبر و تشدد اور غصب حقوق انسانی کے واقعات اگر ازمنہ نظر نہ ملے، تو کوئی بات نہ تھی، مگر اب سے زیادہ افسوسناک بات یہ ہو کر عہد حاضر کی اقوام جو تہذیب و تمدن اور علم و حکمت کے اعتبار سے بہت آگے جا چکی ہیں، اسفا کی بربریت قبل و غارت اور غصب و غلبہ میں اقوام سابقہ سے کسی طرح کم نہیں، بلکہ موجودہ سائنس کے ہلاکت انگیز وسائل ذوالنا پاک مٹاؤں کے نئے ہر طرح کی آسانیاں پیدا کر دی ہیں، جو گزشتہ زمانوں میں میر نہ تھیں، نہ سبب و آئین کی پابندیوں کے باوجود گزشتہ جنگ میں نسل انسانی جن ہولناک مصائب و آلام سے دوچار ہوتی رہی، وہ کسی سے پوشیدہ نہیں، استعمار پرستی اور نڈرگری کے کتنے ہی معرکے اس زمین پر دیکھے جا چکے ہیں، اگر ڈیڑھا مہصوم اور بے کس انسان غرور و تعالیٰ کے ان دیوتاؤں کی مجسمیت چڑھ چکے ہیں، انسانوں کی نسلیں تباہ و برباد ہو گئیں، سیکڑوں گھر جڑ گئے، اور ملک کے ملک ویران ہو گئے، مگر اقتدار پرستی اور دولت پرستی کا مہیب دیوتا آج بھی کڑوا انسانوں کو گھٹنے کے لئے منتظر بیٹھا ہے، اندھ بھی اور اخلاقی پابندیوں کو تو جانتا ہی کون ہے؟ لیکن ان کے اپنے بنائے ہوئے قوانین بھی جو اس استعمار کی نذر جو ہے، بین جمہوریتہ الاقوام کے آئین دھڑے کے دھڑے رہ گئے، بین الاقوامی معاہدات کو رو دی کی ٹوکری میں پھینک دیا گیا، اور ملک گیر کی ہوس کو پورا کرنے کے لئے بے شمار بے گناہ انسانوں کو خاک و خون میں توپا پا گیا، معلوم نہیں نسل انسانی کی بد بختی کے دن کب ختم ہو گئے اور یہ کب تک ان وحشتناک اور زہرہ گداز مصائب کا شکار بنی رہے گی۔

ان تیج منها تیج من ذی عظمتہ

والا فانی لا اخلاص لنا جیسا

اسلام کا نظریہ سیاست اور فلسفہ اجتماع اس سرمایہ دارانہ نظام حکومت اور آمرانہ طرز اجتماع و سیاست کے خلاف اعلان جنگ ہے، اس کی پہلی ضرب ملکیت و آمریت نامہ صفحہ تقسیم و منعطف حریت سلب حقوق اور انسانی آئین سازی پر پڑتی ہے، دنیا کے آخری مادی رسول ہاشمی صلی اللہ علیہ وسلم کا ظہور ایسے زمانہ میں ہوا، جب کہ ہر طرف جہالت و غوامیت کی تیرہ و تار گٹھائیں چھائی ہوئی تھیں، اس وقت کے خود غرض لوگوں نے جبر و تشدد اور غصب حقوق انسانی کے نئے عجیب و غریب طرز و طریق ایجاد کر رکھے تھے، نسلی شرافت اور معاشی و اقتصادی تفوق کی بنا پر غریب اور مفلوک اکال انسانوں پر ظالمانہ قتلہاں چار کھا تھا، کمزور اور ضعیف انسانوں کے گلاٹھے پسینہ کی کما کی مختلف ذرائع سے غصب کر لیتے اور پھر اربابا من دون اللہ بن کر ان سے اپنے تخت غرور کی پرستش کراتے، غرض یہ دنیا غریب و بکیں انسانوں کے لئے جہنم سے کم نہ تھی، اگر ڈون انسانوں کی آبادی میں چند مکار اور عیاش اشخاص نے ساری آبادی کے پیش و آرام پر قبضہ چار کھا تھا، خدا کی زمین ظلم و ستم کشت و خون قبل و غارت اور غصب حقوق کے بے شمار نظ دیکھ چکی تھی، آخر غریبوں کی آہیں آسمان کی جانب بڑھیں، بکیوں کے نالے عرش کے گنگدوں سے جا ملے، اور رب العرش نے کائنات ارضی کے قلب (مکہ معظمہ) میں عالم انسانی کے سب سے بڑے محسن نبی الی صلی اللہ علیہ وسلم کو مبعوث فرمایا، جنہوں نے لا الہ الا اللہ کی ایک ضرب سے ہمارے باطل کے پڑے اڑا دیے، ان احکموں کے اللہ کے ایک ہی نعرہ سے دنیا کی مطلق الغنائہ آمرتوں کو چیلنج کیا، اور شخصی نسلی، ملکی اور قومی تفاخر کے جاہلی تصورات کو مٹا کر مساوات عامہ کا اعلان کیا، اگر اُن کو شاہوں کے ساتھ کھڑا کر دیا، اور غریب کو ابیر کے پہلو میں بٹھا دیا،

ایں بود کہ از اثر حکمت ادا و اقب سیر نہا نجانہ و تقدیر شریف

اصل مایک شرہ باختر رنگے بود و یک نظر کرد کہ خورشید جہاگیر شریف

کچھ سے پہلے ہزاروں نبی اور مصلح پیدا ہوئے۔ مگر دنیا کی غریب اور مفلوک اکال آبادی کے خواہش و حاجت

کی زید بن کرس نے نظام عالم میں ایک نیا انقلاب پیدا کیا، ملکی قومی اور سانی تقاضا کے بتوں کو کس نے پاش پاش کیا؟ امارت و غربت اور نسلی شرافت و ذلالت کے امتیازی نشانات کو کس نے پاؤں تلے روندنا چاہے؟
کے جواب میں صرف ہادی عالم سرور کائنات ہی کا نام نامی لیا جائے گا،

طبقة امر اکو مطالب کرتے ہوئے، غریبون کی غنیمت شان کا ان الفاظ میں اظہار فرمایا،

هَلْ تَنْصُرُونَنَا وَتَوَدُّونَنَا الْاَلَا

بضعفاء کسے۔
دولت مند و باکمزور اور غریب لوگوں کے

توسط سے تمہیں ہر قسم کا مدد اور خدا کی میسر

آتی ہے،

(رواہ البخاری عن سعد بن وقاص)

ایک موقع پر آپ نے فرمایا کہ جن لوگوں کو تم غلام کہہ کر پکارتے ہو، وہ تمہارے بھائی ہیں، ان کو ذلیل مت خیال کرو، جو خود کھاؤ ان کو بھی کھلاؤ، جیسا لباس خود پہننا ان کو بھی پہناؤ،

ایک فوجی عرب بنی الناصر کے بیٹے نے اپنے قبیلے غلام کو سخت پٹیا، استنہ میں سرور دو جہان صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم سے گھر دیا، آپ نے بھی کے لہجہ میں فرمایا،

مذکو تعبدتوا الناس وقد

تم نے ان لوگوں کو کب سے غلام بنایا ہے؟

وَلَد تھو تمہارا تھا اور احراراً،

حالانکہ یہ باؤن کے پیٹ سے آزاد پیدا ہوئے تھے

آپ نے بھرے مجمع میں حضرت عمرو بن العاص کے صاحبزادے کو اسی غلام کے ہاتھوں چڑھایا، اہل عرب دور جاہلیت میں نسلی و قومی تقاضا اور خاندانی عصبیت کے لئے ساری دنیا میں شہرت رکھتے تھے، ان کے زور و سخن، فصاحت و بلاغت اور ادب و شاعری کا مہمتا سے نظر آبا و اجداد کے کارناموں پر فخر کرتا تھا، مگر رسول عربی صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم نے ان جاہلی معتقدات کو نہایت قلیل عرصہ میں ختم کر دیا، عربوں کے افکار میں عظیم الشان انقلاب پیدا ہو گیا، ایک موقع پر آپ نے فرمایا،

لیس منائی دعا الی عصبیۃ

شخص ہماری جماعت سے نہیں جو عصبیت

وَلِیْسَ مَنَّانٍ قَاتِلٍ عَصْبِیَّةٍ لِّیْسَ

کی طرف دعوت دیا عصبیت کے لئے جنگ

مَنَّانِ مَاتَ عَلٰی عَصْبِیَّةٍ (صحاح ۲) کرے یا عصبیت پر مر جائے،

احادیث نبوی میں نہیں مَنَّانِ کا تہدیدی فقرہ آپ صرف ایسی حالت کے لئے ارشاد فرمایا کرتے تھے

جو کفر سے قریب تر اور جماعت مومنین کی رکعت و عضویت کے منافی ہوتی تھی، اس کی بہت سی مثالیں

احادیث میں ملتی ہیں،

ایک موقع پر کسی شخص نے قومیت و نسب کا فقرہ لگایا، تو آپ نے فوراً اس کو تنبیہ فرمائی،

دعوہا فانھا جشیۃ (بخاری) اس فقرہ کو ترک کر دو کہ گتہ بر فقرہ ہو،

قبل اس کے کہ موجودہ نظام جمہوریت کے اجزاء ترکیبی اور آٹھ نکات کی بنا پر اس طرز جمہوریت

کے آٹھ بنیادی تقاضے کا تذکرہ کیا جائے، اور پھر ان نکات کے اعتبار سے اسلامی نظام سیاست کے

جزئیات پر بحث کی جائے، مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اسلامی طرز سیاست کی لامشائی حیثیت پر سرسری

تبصرہ کر دیا جائے تاکہ قارئین کو اندازہ ہو سکے، کہ موجودہ دور جمہوریت و مساوات کی نظر فریب تاملانی دراصل

اسی مرکزیت کی ملکی سی جھلک ہے،

ایک چراغیت و رین خانہ کہ از پو تو آن

ہر کجائی لگے گی انجمنے ساختہ اند

اسلامی نظریہ سیاست کی نوعیت | خاتم النبیین صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم کی بعثت سے قبل دنیا ملکیت کے سلسلے

میں جکڑی ہوئی تھی، زمین کا کوئی خطہ ایسا نہ تھا، جو اس لعنت میں مبتلا نہ ہو اور اس ساری کائنات

میں کوئی ایک انسان جمہوریت کے نام سے آشنا نہ تھا، مگر ظہور اسلام کے ساتھ ہی اس کی سب سے پہلی

ضرب ملکیت کے باطل نظام پر پڑی، اکلہ توحید کی ایک ہی گونج نے مشرق و مغرب میں شہنشاہیت کی

گرفت کو ڈھیلا کر دیا، اور چند دنوں میں خالص اسلامی نظریہ سیاست کی بنیادوں پر ایک معیاری حکومت

قائم کر کے دکھادی، اس اسلامی نظریہ حکومت کی نوعیت کیا ہے؟ اس کے لئے ہمیں دیگر سیاسی نظریات

کی طرف جانے کی ہرگز ضرورت نہیں، موجودہ دنیا میں تمہاری سامنے کوئی ایسا سیاسی نظام نہیں جو اسلام کے نظریہ سیاست کے لئے بطور مثال پیش کیا جاسکے، اور نہ کسی خاص نظریہ کو اسلام کی طرف منسوب کیا جاسکتا ہے، اشتراکیت (کمونزم) جمہوریت (ڈیموکریسی)، آمرانہ طرز حکومت (ڈکٹیٹر شپ) یا کسی دوسرے انسانی نظریہ سیاست کو اسلام سے کوئی ادنیٰ مناسبت بھی نہیں، اسلام اپنی مثال آپ ہے، اور خود ہی اپنے مخصوص نظریہ سیاست و اجتماع کا شارح ہے، اسلام کی نسبت بس اتنا ہی کیا جاسکتا ہے،

”الاسلام هو الاسلام“

یعنی اسلام جو کہ اپنی طبیعت اور مزاج کے اعتبار سے بالکل جداگانہ اور مستقل بالذات وجود رکھتا ہے اس نے ہم اسلام کو صرف اسلام کی اصطلاح سے پہچان سکتے ہیں، مگر صرف اس بنا پر کہ اس کا طرز حکومت عوامی شوریٰ پر مبنی ہے، اس لئے اس کے نظریہ سیاست کو جمہوریت سے قریب تر کہہ سکتے ہیں، اگر اسلام کی جمہوریت موجودہ جمہوریت سے بالکل مختلف ہے، جمہوریت کا ایک بنیادی مسئلہ یہ ہے، کہ قانون ساز خود جماعت ہوتی ہے لیکن اسلام کا قانون الہی ہے، اس میں کسی بندے کو تغیر و تبدل کرنے کا اختیار نہیں، خلیفہ وقت صرف اسکا نافذ کرنے والا ہے پھر اسلام کا طریق شوریٰ اور طرز انتخاب بھی جداگانہ حیثیت رکھتا ہے، لہذا جمہوریت کے اطلاق سے کسی کو یہ شبہ نہیں ہونا چاہئے، کہ اسلام بھی موجودہ نظام جمہوریت (ڈیموکریسی) کی طرح کا کوئی نظام ہے،

آنحضرت ﷺ کی مقدس شخصیت جامع اشخصیات تھی، آپ کے قول و فعل میں خطا کا احتمال نہ تھا کیونکہ آپ نوید من اللہ تھے، مگر اس کے باوجود آپ کو واضح الفاظ میں حکم دیا گیا، کہ آپ حکومت کے کاروبار اور دیگر معاملات میں مومنین سے مشورہ کر لیا کریں،

”وَشَاوِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ (الآیۃ)“

یہ زائل ایمان کے اوصاف میں ایک بڑا وصفت ارشاد فرمایا کہ وہ امور خلافت اور دوسرے

معاملات کو باہم مشورہ سے طے کرتے ہیں،

”وامرھو شورعیٰ بنیھو“

امر کا لفظ کتاب و سنت میں حکومت و خلافت کے لئے اکثر استعمال ہوا ہے، چنانچہ ”وَأُولَی الْأَمْرِ مِنْكُمْ“

میں باتفاق مفسرین آدلاً وبالذات حکام سیاست مراد ہیں،

”انکالذیٰ ہذا الامر لیس سألہ“ ہم اس شخص کو حاکم نہیں بنا سکتے، جو اس کا

خواہش مند ہو،

(بخاری)

میں امر سے مراد منصب حکومت ہے،

بے شمار آیات و احادیث میں امر کا لفظ ان معنوں میں وارد ہوا ہے، لہذا آیات مذکورہ شاذ و دھو

فی الامر، اور امرھو شورعیٰ بنیھو، میں یہی معنی مراد لئے جائیں گے، ان آیات سے قطعی طور پر یہ ثابت

ہوتا ہے کہ اسلام میں حکومت و خلافت کی بنیاد طریق شوریٰ پر ہے، اور اس میں نظام ملوکیت کی طرح استبداد شخصی وراثت و ولیعہ کی کوئی شائبہ موجود نہیں،

اس باب میں احادیث نبوی اور آثار صحابہ اس کثرت سے ہیں کہ ان کا احاطہ ہمارے لئے بہت مشکل ہے،

یہاں صرف چند احادیث و آثار پیش کئے جاتے ہیں جن میں طریق شوریٰ کو شعار اسلامی قرار دیا گیا ہے،

عن ابی عبیدۃ ابن الجراح و معاذ

ابن جبل عن النبی ﷺ

انہ بدعہ ہذا یمروہ بنوہ و رحمۃ

نعم کائن خلافتہ و رحمۃ شمر کائن

ملکنا عفو صفا شمر کائن عتوا و

جبروتیہ الحدیث (راویہ ابو یعلیٰ)

اسلام کی ابتدا نبوت اور رحمت سے ہوئی

ہے، اس کے بعد خلافت علی منہاج النبوت

اور رحمت کا دور آنے لگا، پھر ظالمانہ طرز

حکومت، اور آخر میں خالص ظلم اور جبروت

کی حکومت ہوگی،

شاہی نے تو انفات میں اسی قسم کی ایک روایت ذکر کی ہے، جس میں کچھ لفظی اختلاف کے علاوہ ایک پانچویں دور کی بھی خبر دی گئی ہے،

اِنَّ اَوَّلَ دِيْنِكُمْ نُبُوَّةٌ وَحَمَّةٌ وَكُنُوْنَ
فِيكُمْ مَا شَاءَ اللّٰهُ اِنْ تَكُوْنَ تَحْرِيرُهَا
اللّٰهُ جَلَّ جَلَالُهُ تَعَزَّوْكَوْنَ خِلَافَةً
عَلٰى مِنْهَا جِ النُّبُوَّةَ مَا شَاءَ اللّٰهُ اِنْ
تَكُوْنَ تَحْرِيرُهَا اللّٰهُ جَلَّ جَلَالُهُ
تَعَزَّوْكَوْنَ مُلْكًا عَاثًا فَيَكُوْنَ مَا شَاءَ اللّٰهُ
اِنْ يَكُوْنَ تَحْرِيرُهَا اللّٰهُ جَلَّ جَلَالُهُ
تَعَزَّوْكَوْنَ مُلْكًا جَبَرِيَّةً فَيَكُوْنَ مَا شَاءَ اللّٰهُ
اِنْ تَكُوْنَ تَحْرِيرُهَا اللّٰهُ جَلَّ جَلَالُهُ
تَعَزَّوْكَوْنَ خِلَافَةً عَلٰى مِنْهَا جِ النُّبُوَّةَ
تَعْمَلُ فِي النَّاسِ بَسْمَةَ النَّبِيِّ وَيَلْقٰى
اَلَا سَلَامٌ مِّنْ جِبْرِ اِنَّهُ فِي الْاَرْضِ
يَرْضٰى عَنْهَا سَاكِنُ السَّمَاءِ وَسَاكِنُ
اَلْاَرْضِ لَا تَدْعُ السَّمَاءُ مِنْ قَطْرِ الْاَلَا
صَبَّهَ مَدْرًا وَلَا تَدْعُ الْاَرْضُ
مِنْ بَنَاتِهَا وَبَرَكَاتِهَا شَيْئًا اَلَا
اَخْرَجْتُمْ

تھارے دین (اسلام) کا آغاز نبوت اور
رحمت سے ہے، اور جب تک خدا کو منظور
ہوگا ایہ تم میں رہے گی، پھر خدا اس کو اٹھائے گا،
اس کے بعد خلافت علی منہاج النبوة ہوگی
اور یہ بھی جب تک خدا کو منظور ہوگا، رہے گی،
پھر خدا اس کو اٹھائے گا، پھر ظالمانہ ملکیت
کا دور آئے گا، اور جب تک خدا کی مرضی
ہوگی رہے گا، اور پھر اٹھایا جائے گا، پھر
خالص جبروت کی حکومت ہوگی، جو مشیت
ایزدی کے مطابق ایک عرصہ تک رہے گی،
اور پھر اٹھ جائے گی، آخرین، ایک دفعہ پھر
خلافت علی منہاج النبوة کا مقدس دور
آئے گا، جس کے اعمال سنت کے طریق پر
ہونگے، اور اس دور میں اسلام کو زمین میں استحکام
میل ہوگا آسمان والے اور زمین والے اس دور
سجید سے خوش ہوں گے، آسمان رحمت خداوندی
کی مولا دھار بارش بہائے گا، اور زمین

ان دونوں روایتوں میں خلافت اسلامی ملکیت جابرہ کے بالمقابل ذکر ہوئی ہے، اور پھر دور نبوت
اور دور خلافت کو یکساں طور پر رحمت سے تعبیر کیا گیا ہے، اور دور ملکیت کو جبروت اور ظلم و تشدد سے ملکیت
کی حقیقت کیا ہے؟ شخص جانتا ہے کہ یہ حکم ذاتی اور استبداد شخصی کا دوسرا نام ہے، لہذا اسلامی حکومت خلافت
دی ہو سکتی ہے، جو حکم ذاتی کی جگہ طریقی شوری پر مبنی ہو،
حضرت صدیق اکبر نے خلیفہ منتخب ہونے کے بعد جو پہلا خطبہ ارشاد فرمایا، اس کے ایک ایک لفظ سے
اسلام کے طرز سیاست و جمہوریت کا پتہ چلتا ہے،

تَعَزَّوْكَوْا اَلْبُيُوتَ فَخُطِبَ النَّاسُ وَاعْتَزَلُوا
اَلْبَيْتَ وَوَقَالَ اللّٰهُ مَا كُنْتُ حَرِيصًا
عَلٰى اَلْاِمَامَةِ يَوْمًا وَلَا لِيْلَةٍ قَطُّ
وَلَا كُنْتُ رَاغِبًا فِيْهَا وَلَا سَالِتًا
اَللّٰهُ عَزَّوْجَلَّ فِي سِرِّ وَعَلَا نِيَّةٍ
وَلَكِنِّي اَشْفَقْتُ مِنَ الْفِتْنَةِ وَبَالِي
فِي هٰذَا الْاِمَامَةِ مِنْ رَّاحَةٍ
وَلَكِنِّي كُفْتُ اَحْرًا عَظِيمًا (اخر جہد کما)

خدا کی قسم میں نے کسی دن اور رات
میں امارت کی ہوس نہیں کی، اور نہ مجھے اس
کی کوئی خواہش ہو، میں نے کبھی تنہائی میں
یا علانیہ طور پر خدا سے بھی امارت کے لئے سوال
نہیں کیا، لیکن اختلاف میں المسلمین سے ڈر کر
میں نے اُسے قبول کر لیا ہے، امارت میں میرے
لئے کوئی راحت کا سامان نہیں، بلکہ فحجہ پر
تو بہت بڑا بوجھ ڈال دیا گیا ہے،

انتخاب عام اور طریقی شوری کا منشا اسی وقت پورا ہو سکتا ہے جب کہ امارت و خلافت ازمانہ نگہ
کے لئے کوئی شخص خود اپنے آپ کو پیش نہ کرے، بلکہ جمہور اصحاب علم و عمل اور فکر و دانش خود کسی مسلمان کو اس کے
ادمانت کے بحال سے منتخب کریں، اس طرح ان کو اظہار خیال کی پوری آزادی مل سکتی ہے، اور حریت رکاع
ہر قسم کے جبر و اکراہ اور ترغیب و ترہیب سے محفوظ رہ سکتی ہے، اس کے عکس جب ایک یا چند اشخاص خود ہی امارت
نمائندگی کے لئے بطور امیدوار کھڑے ہوں تو اسے عامہ بیرونی اثر سے متاثر ہونے سے بغیر زمین رہ سکتی، کیونکہ

ہر ایک امیدوار کا نیت (میت) و دوت حاصل کرنے کے لئے ترغیب و ترہیب کے امکانی وسائل استعمال کرنے سے دریغ نہیں کرے گا جس سے آزادی رائے پر نہایت بڑا اثر پڑتا ہے اسلامی جمہوریت کی یہی سب سے بڑی خصوصیت ہے جو موجودہ جمہوریت میں کئی طور پر ناپید ہے حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کے ان الفاظ سے ظاہر ہے کہ وہ خلیفہ بنے نہیں بلکہ بنائے گئے اور انھوں نے بادل ناخواستہ ملت کو انتشار و طوائف الملوکی سے بچانے کی خاطر یہ منصب قبول کیا۔

حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ نے وفات سے قبل جو خطبہ ارشاد فرمایا اس میں بھی اسی طریق شوری کا اظہار کیا گیا۔

فان عجل بلی امر فاحلہ فہ شور
بین ھولاء النظر الذین توفی
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
وہو عنہم راض
ان اشخاص میں سے کسی ایک کو انتخاب کر لیا جائے جن سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اس حال میں رخصت ہوئے کہ آپ ان سے راض تھے۔

اس کے بعد آپ نے چھ اصحاب کے نام لئے الفاظ سے ظاہر ہے کہ آپ نے ان چھ حضرات کے لئے سفارش کی کیونکہ یہ مسبقاً فی الاسلام اور خدمات ملی کے اعتبار سے مستحق خلافت تھے مگر آپ نے کسی کو نامزد نہیں کیا بلکہ اس کا فیصلہ رائے عامہ کے سپرد کیا۔
حضرت عمر کا یہ قول مشہور ہے :-

لا خلافت الا من مشورہ (کنز العمال)

خلافت کا معاملہ جمہوریت کے مشورہ سے ہی ہوسکتا ہے۔

حضرت علی رضی اللہ عنہ کو جب حضرت امیر معاویہ رضی اللہ عنہ نے ایک خط میں لکھا کہ آپ کو کس نے خلیفہ بنایا ہے تو

آپ نے نہایت جامع اور مدلل جواب دیا جس سے اسلامی جمہوریت کے تمام اجزاء معلوم ہو جاتے ہیں آپ کے اس جواب کے چند فقرے یہ ہیں :-

وانما الشوری للصحاح وین
وانما انصار فان اجتمعوا علی رجل
وموکل اماما کان ذلک رضی
فان خرج من امر ھو خارج
بطعن او بد علیہ رد وکالی
ماخرج منہ فان ابی قاتلوک
علی اتباعہ غیر مسبیل المؤمنین
(نہج البلاغۃ مطبوعہ مصر)

حضرت علی رضی اللہ عنہ کے ان الفاظ سے عیاں طور پر معلوم ہوتا ہے کہ اسلام میں رائے و ہمدانی کا معیار علم و عمل ہے اور علم و عمل کے اعتبار سے انصار و ہماجرین سب سے زیادہ ممتاز تھے مگر موجودہ طریقہ جمہوریت میں علم و عمل اور اخلاق و سیرت کو کسی بعید سے بعید کرنے میں بھی جگہ حاصل نہیں اس کی تفصیل انشاء اللہ آگے چل کر آئے گی۔

سینان بن عبد الملک نے اپنے بعد بھی اللہ حضرت عمر بن عبد العزیز کو اپنا جانشین بنایا تھا مگر حضرت عمر بن عبد العزیز نے مجمع عام میں یہ اعلان کیا کہ میں غیر اسلامی طریقہ مسلمانوں کا حاکم بنایا گیا ہوں اس لئے خلافت سے دستبردار ہوتا ہوں مسلمانوں کو اختیار ہے کہ وہ آزاد (دسی) کے ساتھ جس کو چاہیں امیر منتخب کر لیں۔

ایھا الناس انی ابلیت بھذا الامر
من غیر رای منی ولا طلبۃ ولا مشورۃ

اے لوگو! مجھے میری رائے اور خواہش نیز مسلمانوں سے مشورہ کے بغیر حاکم بنادیا گیا ہے۔

من المسلمین وانی قد خلعت مانی

اس لئے میں اپنی بیت سے تمہیں آزاد کرتا ہوں

اعناقکم من بیعتی فاحسبوا

اب تم میرے سوا جس کو چاہو اپنا میر

لا تفکرو عیری

بنالوا

دنیا میں شاید کوئی ایسی مثال نہ مل سکے کہ ایک عظیم الشان سلطنت کو صرف اس لئے ٹھکرا دیا گیا کہ یہ جائز طریق سے حاصل نہیں ہوئی تھی، حضرت عمر ابن عبدالعزیز ہی وہ بلند پایہ انسان ہیں جنہوں نے شاہانہ وقار اور منہ حکومت کو اصول اسلامی کے لئے قربان کر دیا۔

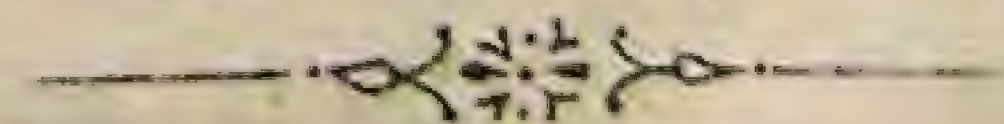
آپ شاہی خاندان کے چشم و چراغ تھے، اور ناز و نعم میں زندگی گزاری تھی، ان کے والد مصر کے گورنر تھے، نیز ان کی اپنی جائداد کی آمدنی پچاس ہزار اشرفی سالانہ تھی، عیش و عشرت کے وسائل کی ہر طرح فراوانی تھی، اداس پر سلیمان بن عبدالملک ایسے باجبروت بادشاہ کی منہ حکومت اور ختمت و دولت بھی ان کے حصہ میں آئی، اگر خدا سے قدوس کو ان سے کچھ اور ہی کام لینا تھا چنانچہ اس مرد خدا نے اپنی زندگی کے قلیل عرصہ میں تجدید دین کا فرضیہ کا حلقہ انجام دیا۔

آپ نے بالکل طریق سنت اور منہاج نبوت پر خلافت کا نظام چلایا، بنو امیہ کے ردایتی ٹھٹھا کو ترک کر کے فقرا نے زندگی بسر کی، یہاں تک کہ خلیفہ بننے کے بعد ان کی ذاتی آمدنی پچاس ہزار کے بجائے صرف دو سو اشرفی سالانہ رہ گئی،

۱۱۰ بدوے محبت بہ مشامش نہ رسد

ہر کہ خاک در منی نہ بر خسار ز رفت

بہر حال خلیفہ عمر بن عبدالعزیز نے اپنے طرز عمل سے یہ دکھا دیا کہ اسلام کا نظام سیاست نہایت دلچسپی کے ساتھ تصدیق سے بالکل لائق اسلام اس جانی تصدیق کو کسی حال میں برواشت نہیں کرتا،



رفع خوف و حزن

از

ڈاکٹر میر ولی الدین (جامعہ عثمانیہ)

(۱)

حق تعالیٰ میرے مولیٰ و نصیر ہیں، میرے محسن و منعم و مکرم ہیں، میری قوت بازو اور میری پناہ گاہ ہیں! ان ہی پر مجھے بھروسہ ہے! میری زندگی کی قوت و حرکت حق تعالیٰ ہی ہیں، ان ہی پر مجھے اعتماد ہے! یہی میرا سہارا ہیں!

حَسْبِيَ اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ نِعْمَ الْمَوْلَى وَنِعْمَ النَّصِيرُ!

اللَّهُمَّ ارِنِي اسْمَكَ يَا اللَّهُ يَا حَنَّ	اے اللہ میں تجھ سے مانگتا ہوں، اے اللہ
يَا رَحِيمُ يَا جَادُ الْمُسْتَجِيرِينَ يَا أَمَّا	اے رحمن، اے رحیم، اے پناہ مانگنے والوں
الْحَافِظِينَ يَا عِمَادَ مَنْ لَا عِمَادَ لَهُ يَا	کی پناہ، اے ڈرنے والوں کو امان دینے والے
سَدِّدْ مَنْ لَا سَدَدَ لَهُ يَا ذُخْرَ مَنْ	سہارا اس کا جس کا کوئی سہارا نہیں، تکیہ اس
لَا ذُو لَهُ يَا حُرَّ الضَّعَفَاءِ يَا	کا جس کا کوئی تکیہ نہیں، اے بخشش اس
يَا كَنَزَ الْفُقَرَاءِ يَا عَظِيمَ الرِّجَاءِ	کی جس کی کوئی بخشش نہیں، اے ضعیفوں
يَا مُنْقِلَ الْهَلَكَةِ يَا مُنْجِيَ الْغُرَقَى	کے بچانے والے، اے فیرون کا خزانہ
يَا حَسَنُ يَا مَكْرُمُ يَا مُنْعِمُ يَا مُفْضِلُ	اے بڑی امید، اے ہلاک ہونے والوں کو

یا جبار یا مبین انت الذی سبحان

بچانے والے، اے ڈوبنے والوں کو نجات

لک الشیء الدلیل وضو انوار

دینے والے، اے محسن، اے کرم کرنے والے

شعاع الشمس ونور القمر و

اے انعام والے، اے فضل والے آقا،

وخلق البشر وروی العاریا اللہ

اے جبار اے روشن کرنے والے، تیری

انت اللہ لا شریک لک اسئلک

وہ ذات ہے کہ سجدہ کیا تجھ کو رات کی

ان تصلی علی محمد عبدک ورسولک

سیاہی نے اور دن کی روشنی نے آفتاب

وعلی آل محمد!

کی شعاع نے اور چاند کے نور نے، درخت

کے جاندار اور پانی کے حیوانوں نے یا اللہ

تیرا کوئی شریک نہیں، تجھ سے چاہتا ہوں

کہ رحمت بھیجے تو اپنے بندے اور رسول

محمد پر، اور آل محمد پر،

خون کا تسلط میرے قلب پر کیسے ہو سکتا ہے جب میرے مولیٰ میرے قریب ہیں، میرے ساتھ

ہیں مجھ پر محیط ہیں! کسی قسم کی پریشانیوں سے مجھے کیا غم! جب ان کی توت میرے اندر موجود اور سرگرم

عمل ہے!

"اللہ حاضری اللہ ناظری اللہ معی"

"ان ربی قریب مجیب، (ہود ع ۵)"

نہیٰ اقرب از کتاب حق بخوان

نسبت خود را بحق نیکو بدان

ہست حق از ما با نزدیک تر

ماز دوری گشتہ جویان و بدر

لہ اشارہ بجانب آیہ شریفہ، نحن اقرب الیہ من جبل الوردین،

قرب حق کے اس احساس کو قلب میں لے ہوئے ہیں اپنے روزمرہ زندگی کے فرائض کو بے فکری

اور خوش دلی کے ساتھ ادا کرتا رہوں گا، سکون و طمانیت میرے فعل و حرکت سے ظاہر!

"لَا تَحْزَنْ رَأَتْ اللہ مَعَنَا"

سوے نو میں ہی مرد کا میدان ہست

سوے تار کی مرد و خورشید ہست (ردنی)

مجھ پر کون غالب آ سکتا ہے حق تعالیٰ میری توت بازو ہیں، میرے مولیٰ، اور یا حقیقی!

وما النصر الا من عند اللہ! اللہ صرحت عضدی و ناصر ہی،

دامن او گیر اے یار دیر! کو منترہ باشد اند بالادیر! (ردنی)

مجھ پر کوئی غالب نہیں آ سکتا، کیونکہ میرے قلب سے ہر آن محبت اور خیر خواہی کی شعاعیں نکل

رہی ہیں، ان کے مقابلہ میں غیظ و غضب، طغی و تعریض سب فنا ہو جاتے ہیں، وجود ہی میں نہیں آ سکتے!

دشنام خلق راندہ ہم جزو عا جواب

ابرہم کہ تلخ گیرم و شیرین عوض دہم! (صائب)

اب میں ہر خوف ہر شبہ اور دوسواں ہر فکر و غم سے ماوراء ہوں، کوئی سلی خیال، کوئی باطل

ظہور، میرے قلب میں جگہ نہیں پا سکتا، میں قطرہ نور ہوں، اسرارِ با نور ہوں، حزن و غم سے دور

ہوں! دامنا سرور ہوں!

دکشیہ لذت و غم را بردن کردم ز دل

چون تھی از منظر گوید استخوان از اخم (ناصر علی)

خون کا تسلط اب میرے قلب پر ممکن نہیں، کیونکہ حق تعالیٰ میرے ساتھ ہیں، ان فکر و تردد کا بار

میرے سینہ پر نہیں، کیونکہ حق تعالیٰ میرے تمام کار و بار کے وکیل و کارساز ہیں!

قُلْ هُوَ رَبِّيَ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلِيمٌ

تَوَكَّلْتُ وَالْيَمُّ مَتَّابٌ

(پ ۱۰۳ ع ۱۰)

آپ فرما دیجئے کہ وہ میرا رب ہے اس کے

سوا کوئی عبادت کے قابل نہیں میں نے اسی

پر بھروسہ کر لیا اور اسی کے پاس مجھ کو جانا ہے

اسے ناخدا از معطلت مابشوی دست

ما با خداے خویش بکشتی نشسته ایم! (صائب)

میرا دل قوی ہے خوش ہے، میں خوف سے بالکل آزاد ہوں، کیونکہ میں نے اپنا سارا بوجھ

حق تعالیٰ کے کندھوں پر رکھ دیا ہے، اور ان کے ہاتھ کو اپنے ہاتھ میں لے لیا ہے!

فَاللَّهُ خَيْرٌ حَافِظًا وَكَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ

بِسْمِ اللَّهِ افْتَتَحْ وَبِهِ اخْتَمِ اللَّهُ

اللَّهُ اللَّهُ! اللہ کے نام سے شروع کرتا ہوں اور اسی

اللہ کے نام پر ختم کرتا ہوں، اللہ اللہ اللہ!

این همه غمها که اندر سینهاست این چنن آن چنان وسواس است (ردی)

دُور کس چیز سے جب حق تعالیٰ ہر جگہ حاضر و موجود ہیں، وَكَانَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُّحِيطًا

غم و حزن سے مجھے کیا سروکار جب حق تعالیٰ میری رہبری فرما رہے ہیں، اور سرورِ میرے مبالغہ

کو اپنی خاص توجہ سے درست فرما رہے ہیں؟ کیا وہ میرے لئے کافی نہیں؟ ان کے ہوتے ہوئے

مجھے کسی کا کیا ڈر؟

أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَاتِبٍ عَبْدًا و کیا اللہ اپنے بندوں کے لئے کافی نہیں!

يَخُوفُكَ بِالَّذِينَ مِنْ دُونِهِ کیا تجھ کو یہ لوگ اُن سے ڈراتے ہیں جو خدا

(پ ۱۰۳ ع ۱۰) کے ماسوا میں (ڈرست)

مَدِينَةُ الْفَلَاحِ سَتَأْتِيكَ بِأَهْوَائِكَ

مرد حق ہوتا ہے جب مرعوب سلطانِ امیر

حق تعالیٰ میری راہ کو آسان بنا رہے ہیں، ان کے لئے ہر چیز آسان ہے، ایمان کی تائید انہوں

نے اپنا حق قرار دے لیا ہے!

كَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ

اب مجھے ٹھوکر کا کوئی اندیشہ نہیں، کیونکہ حق تعالیٰ میرے راستہ کا نور ہیں!

اللَّهُ وَرَبِّي الَّذِينَ آمَنُوا يَخْرَجُوا

مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ! لائے اور ان کو تاریکیوں سے نکال کر

یابجا کر نور کی طرف لاتا ہے،

یارب زکرم امید ہے بہم دہ

تاریکی عقل در کشاکش دارد

اب میں زندگی کے ہر واقعہ کو بلا خوف و ہراس خوش آمدید کہوں گا، اور مظاہرِ دہائے قطعاً

مرد نہ ہو گا، ان میں تو ہر آن تغیر ہے، کوئی دو آن یہ قائم نہیں رہتے اور انہوں نے ذاتِ الہی و ابدی کو اپنا

مقام بنا لیا ہے، ایمان کی مضبوط چٹان پر کھڑے ہوں اور کوئی چیز میرے سکون و وقار کو متزلزل

نہیں کر سکتی!

”كَانَتْ وَتَكُونُ وَأَنْتَ حَيٌّ لَا يَمُوتُ تَنَادُّ الْعِصُونَ وَتَكُونُ الْجُودُ وَأَنْتَ حَيٌّ

قَبُولًا تَأْخُذُ لَكَ سِنَةٌ وَلَا تَمُوتُ يَا قَيُّوْمُ“

۱۲ حضرت موسیٰ جب فرعون کے مقابلہ کو چلے اور حضرت رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم حنین کی رانی کے نچلے تویہ دعا پڑھے تھیں

اللہ صیبت زدہ کو یہ دعا پڑھنی چاہئے،

حاشا کہ دلم از تو جدا خواہد شد یا بکس دیگر آتش خواہد شد
از مهر تو بگسلد کردار دوست در کوے تو بگذرد کجا خواہد شد

مین حق تعالیٰ کا شکر ادا کرتا ہوں جو میرے مولانا صبر میں جنھوں نے میرے قلب کو ہر غم و حزن
خون و فکر سے آزاد فرما دیا ہے، اور اس کو سکون و اطمینان سے معمور فرما دیا ہے، اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ
حَمْدًا کَثِیْرًا طِیْبًا مُّبَارَکًا ضَمِیْدًا

(۲)

ہم پر کوئی حادثہ یا مصیبت نہیں نازل ہو سکتی، مگر وہی جو حق تعالیٰ نے ہمارے لئے مقدر فرمایا
ہو، وہ ہمارے مولیٰ ہیں، آقا ہیں، ہمیں اپنے سب کام ان ہی کے سپرد کر دینے چاہئیں، ان ہی پر بھروسہ
کرنا چاہئے، ان ہی کو اسرار ڈھونڈنا چاہئے، مجھے ان کے در کے سوا کہاں پناہ مل سکتی ہے؟ اور کون
مجھے پناہ دے سکتا ہے؟

قُلْ لَنْ یَصِیْبَنَا اِلَّا مَا کَتَبَ اللّٰہُ لَنَا ۚ هُوَ مَوْلٰیْنَا وَّ عَلٰی اللّٰہِ
فَلْتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُوْنَ

(پارہ ۱۰ ص ۱۲)

شاد و خندان پیش تنیش سرینہ!

مچھو اخیل پیش سرینہ! (رومی)

میرا یہ بچہ ایمان ہے کہ ہر غم و مصیبت کا بچہ پروردہ حق تعالیٰ ہی کی مشیت و ارادت

سے ہوتا ہے:

مَا اَصَابَ مِنْ مُّصِیْبَةٍ اِلَّا

بَاۤءُ اللّٰہِ (پ ۲ ص ۱۵)

نہیں آتی،

جب ہر مصیبت کا درد و حق تعالیٰ ہی کے حکم و ارادہ سے ہوتا ہے، اور حق تعالیٰ مجھ پر بے ایمان
ہیں، جیسا کہ ان کا ارشاد ہے، کَانَ بِالْمُؤْمِنِیْنَ رَحِیْمًا، تو اب جو کچھ بھی ان کی طرف سے پیش
آئے گا، اس میں رحمت بھی ہوگی، اور حکمت بھی!

جامی از یار پسندیدہ ہریدہ حاشا

کان پسندیدہ بجز کار پسند نکند (رومی)

حواس کی آنکھ مفاہم و حقائق میں فرق نہیں کر سکتی، نمود و بود کے امتیاز سے قاصر ہوتی
ہے، اسی لئے تاکید فرمادی گئی ہے،

عَسٰی اَنْ تَکْرَهُوا شَیْئًا وَّ یُجِیْزَ شاید تم کسی چیز کو بُرا جانو اور حق تعالیٰ نے
اللّٰہُ فِیْہِ خَیْرًا کَثِیْرًا (پ ۱ ص ۱۲)

اس میں خیر کثیر رکھا ہو،

میری عقل بھی امر و رد و دوش کی زنجیروں میں پابستہ ہے، تابع نفس ہے، حقیقی اقدار سے غافل،
حقیقت سے جاہل ہے، اسے منزل کی خبر نہیں، اس کو حقائق حیات کا علم نہیں!

زین خرد جاہل بھی باید شدن

دست در دیوانگی باید زد و زن،

اوست دیوانہ کہ دیوانہ نشد این عسس را دید و در خانہ نشد (رومی)
عاقل و بالغ تو وہی مرد ہے، جو ہوشی و ہوس سے آزاد ہے، علم اللہ کا تابع ہے، اس کے
سوا سب ہی بچے ہیں، نادان اور بے عقل!

خلق اطفال اند جز مست خدا

نیست بالغ جز رسیدہ اند ہوشی (رومی)

بچہ ہی تو درد و دھچھوٹے وقت پریشان ہوتا ہے، سخت تکلیف محسوس کرتا ہے، اس کو ایک

لے بہ صورت مجھے اپنے ایمان کی حفاظت ہے،

مصیبت خیال کرتا ہے، لیکن وہی کچھ عرصہ بعد اپنی مان کو دعا بھی دیتا ہے، کہ

ع جزاک اللہ ختم باز کردی!

اگر تو میرا دودھ نہ چھڑاتی، تو میں آج یہ لذیذ اور نفیس غذائیں کیونکر کھاتا!

بچہ ہی تو خستہ کو ایک مصیبت غلطی خیال کرتا ہے، اس سے پناہ مانگتا ہے، لیکن اس کی مہربان مان اس کو مصیبت نہیں سمجھتی!

طفل می لرزد ز نیش احتجاج

مادر مشفق ازان غم شاد کام! (رومی)

مجھ پر جو مصیبت آئی ہے، وہ حق تعالیٰ ہی کے ارادہ اور مشیت سے آئی ہے، اور حق تعالیٰ

میرے آقا اور مولیٰ ہیں، اور مجھ پر رحیم و عظیم ہیں، ان کی طرف سے جو بات بھی آتی ہے، اس میں خیر ہی ہوتا ہے، وہ رحمت سے ملبو ہوتی ہے، ہرگز حکمت سے خالی نہیں ہوتی، اس لئے میں اپنی

امادت حق تعالیٰ کی ارادت اور مرضی کے تحت کر دیتا ہوں، ان کے فعل سے راضی ہو جاتا ہوں، ان کے حکم کے آگے سر جھکا دیتا ہوں، لیکن ان کے ہاتھ کو اپنے ہاتھوں میں تھامے رکھتا ہوں، اور اب وہ جس تاریکی میں بھی مجھے نے چلنا چاہیے، ذوق و شوق کے ساتھ قدم اٹھاتا ہوں یقیناً وہ مجھے بالآخر سرسبز و شاداب وادی ہی میں پہنچا دیں گے، وہ میرے مولیٰ ہیں، میرے مالک ہیں، ستر ماؤں سے زیادہ مجھ پر رحیم ہیں! بے ضرورت وہ مجھے آزار میں کیوں مبتلا کریں گے!

آن کے کہ چنین شایہ کشد

سوی بخت و بہترین جائے کشد

نغم جان بستاند و مد جان دہ

آنچه در دہمت نیاید آن و ہدا (رومی)

ایسے کریم کا بند بھڑک کر کہا جاؤں، کس کے آگے ہاتھ پھیلاؤں، کس کے قدم

پکڑوں؟ ہاں

تو کریم مطلق و من گداز چہ کنی جزا نیکہ نخواستیم!

در دیگرے بنما کہ من کجبار و دم چہ برانیم!

بہ نقش بستہ مشوشتم نہ بجز رفت ساختہ سرخوشتم!

نفسے بیاد تو می کشتم چہ عبارت و چہ معانیم!

بہ عمر ہرزہ زدیدی ہ ام کلیم کنون کہ خمیدہ ام!

من اگر بجلد تنیدہ ام تو بدون درنشانیم (ببیل)

اللہم لا تحمد والیک الشکی یا اللہ تیرے ہی لئے تعریف ہے اور تجھی سے

وہ شکایت و انتہا المستعان لائق ہے شکایت، اور تجھی سے فریاد ہے

وہ لا حول ولا قوۃ الا باللہ اور تو ہی مستعان ہے، اور اللہ کے سوا نہ

تالبعین

علم و عمل اور مذہب و اخلاق میں صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے بچے جانشین اور ان کے تربیت یافتہ تالبعین کرام رضی اللہ عنہم تھے، اور صحابہ کرام کے بعد انہی کی زندگی مسلمانوں کے لئے نمونہ عمل ہے، اس لئے سب صحابہ کی تکمیل کے بعد دارالمنین نے اس مقدس گروہ کے حالات کا یہ تازہ مرقع مرتب کیا جو اس میں حضرت عمر بن عبدالعزیز، حضرت حسن بصری، حضرت اویس قرنی، حضرت امام زین العابدین،

حضرت امام باقر، حضرت امام حنفی، حضرت محمد بن حنفیہ، حضرت سعید بن مسیب، حضرت

سعید بن جبیر، حضرت محمد بن سیرین، حضرت ابن شہاب زہری، امام ربیعہ رانی، امام محول شامی، قاضی شمس

وغیرہ چھاپانوس کا بڑا معین بنے، سوانح ان کے علمی، مذہبی، اخلاقی اور علمی جاہدات اور کاموں کی

”شیر“

تفصیل، فضائل ۵۶۰ صفحہ، قیمت: ۱۰۰ روپے

مثنوی گلزار نسیم کے مآخذ

از

جناب سید ظہور حسن صاحب رامپوری

بعض اوقات ردی میں ایسے غیر مطبوعہ پرانے قلمی نسخے مل جاتے ہیں جن سے عجیب و غریب حقیقت
کا انکشاف ہوتا ہے، ہمارے پاس دو مثنویان قلمی ہیں جنہیں ہر طرح مثنوی گلزار نسیم کی اصل کہا جاسکتا
ان میں کی ایک مثنوی اردو میں ہے جس کا تاریخی نام باغ بہار ہے، یہ ریحان الدین لکھنوی تخلص
ریحان لکھی ہوئی ہے، دوسری مثنوی فارسی میں ہے، یہ رفعت لکھنوی کی تصنیف ہے، افسوس باوجود خوش
بسیار کمال نہیں مل سکی، لیکن جگہ جگہ تخلص کے آنے سے اس کے مصنف کا پتہ چلتا ہے،

ان مثنویوں مثنویوں کا ایک ہی تفسیر سے تعلق ہے، ایک ہی بحر ہے اور نام اور مقام بھی ایک ہی ہیں
اس کے علاوہ اکثر مصرعون اور شعرون کا لفظ بلفظ مثنوی گلزار نسیم میں موجود ہونا خود اس خیال کا بڑا
توہید ہے، کہ نسیم کی نظر سے پہلی یا دوسری یا دونوں مثنویان ضرور گزری ہیں لیکن حیرت یہ ہے کہ خود نسیم
نے اس کا اقرار نہیں کیا، بلکہ اپنی مثنوی کی اصل ایک نثری تفسیر کو بتایا ہے،

وہ نثر ہے، داد و نظم دون میں

اس سے کوہ و آتش کردن میں

مثنوی گلزار نسیم کا سنہ تصنیف ۱۲۵۵ھ خود نسیم ہی کے مصرع

توینے قبل روز شیش باد

گلزار نسیم کے مآخذ
سے نکلتا ہے، اور باغ بہار کا سال تالیف ۱۲۵۵ھ ہے، اس سے ثابت ہوتا ہے کہ گلزار نسیم، باغ بہار
سے ۲۲ سال بعد وجود میں آئی، ۲۲ سال میں زبان میں جتنی ضامی آسکتی ہے، وہ گلزار نسیم اور باغ بہار
کے مقابلہ سے ظاہر بھی ہے، اگر اردو زبان نصف صدی گزر جانے پر بھی اسی لفظ پر موجود رہتی جہاں
نصف صدی پہلے تھی، تو یہ ایک مردہ زبان کے جانے کی مستحق تھی، لیکن ہر زندہ زبان ترقی کرتی ہے،
اور دنیا کی کوئی زندہ زبان اگر کچھ قبل کی زبان سے مقابلہ کر کے دکھائی جائے گی، تو یہی صورت پیش آئے گی
جو یہاں نظر آ رہی ہے،

رفعت لکھنوی نے اپنی فارسی مثنوی میں اس بات کا اعتراض کیا ہے، کہ یہ فسانہ انہیں نثر میں ملا

یعنی چوکن بشد زمانہ کم قدر شدہ است این فسانہ

خواہم کہ بگویش دگر بار یارب بکشاہم بہ گفتار

اگرچہ اس مثنوی کا صحیح سنہ تصنیف نہیں ملا لیکن اس کے بعض مصرعون اور شعرون کا پتہ
ترجمہ مثنوی گلزار نسیم میں پایا جاتا ہے، اس سے آٹھ پتہ ضرور چلتا ہے کہ رفعت لکھنوی فارسی کے شاعر
نسیم سے پہلے گزرے ہیں،

ان تمام واقعات سے ثابت ہوتا ہے کہ نسیم کو کسی طرح یہ قلمی مثنویان مل گئی تھیں، اور انھوں نے
ان سے فائدہ بھی اٹھایا ہے، ہم اس وقت ان مثنویوں کے بعض مقامات نقل کرتے ہیں جن کا
طرز بیان وغیرہ گلزار نسیم سے ملتا ہے، ناظرین کی آسانی کے خیال سے ہم نے گلزار نسیم کے ہم مضمون اشعار
بھی نقل کر دیئے ہیں،

پہلے رفعت کی فارسی مثنوی اور گلزار نسیم کا تقابل مطالعہ فرمائیے،

نسیم

رفعت

چون مرد مکش نگاہ دارید پتی سانگاہ رکھ کے پالا

نسیم

رفت

- ۱۔ غلام بہ سفر شد نہ ہر چار
- ۲۔ زیشان بہ برید شاہ تا چار
- ۳۔ گفتند کہ چشم شاہ شد کور
- ۴۔ ناجید نہ عارض پسر نور
- ۵۔ بارے چور خش ترار باید
- ۶۔ سینائی چشم تو را باید
- ۷۔ می گشت چو گرد رہ بد شے
- ۸۔ در مشت تو باد در پیما
- ۹۔ در دیدہ کنم چو مردک جا
- ۱۰۔ چون سرود بہ ہر طرف خرامان
- ۱۱۔ از بہر تو اسے بت پرستی رخ
- ۱۲۔ مشہور شدم بہ نام فرخ
- ۱۳۔ حالت بزبان تو شنیدم
- ۱۴۔ اسے شاہ ارم بت گل اندام
- ۱۵۔ فرخ لقب و بکا دی نام
- ۱۶۔ باز آمدہ آب رفتہ دل جو
- ۱۷۔ بچون در توبہ در کشادہ
- ۱۸۔ در جامہ خویشین بگنجید
- ۱۹۔ شہزادے ہونے چارون تیار
- ۲۰۔ دخت کے شہ نے چار ناچار
- ۲۱۔ سلطان زین الملوک شد زور
- ۲۲۔ دیدار پسر سے ہو گیا کور
- ۲۳۔ پیارا یہ وہ ہے کہ دیکھ اسی کو
- ۲۴۔ پھر دیکھ نہ سکے گا وہ کسی کو
- ۲۵۔ میدان میں خاک اڑا رہا تھا
- ۲۶۔ مٹھی میں ہوا کما تھا منا کیا
- ۲۷۔ ہے چشم پر ہی میں جاوے مردم
- ۲۸۔ شمشاد روان ہوا چین میں
- ۲۹۔ فرخ ترے واسطے ہوئی میں
- ۳۰۔ سب تجھ سے سنی تری زبانی
- ۳۱۔ اسے شاہ ارم کی دخت گفنام
- ۳۲۔ فرخ لقب و بکا دی نام
- ۳۳۔ آیا پھر آب رفتہ جو میں
- ۳۴۔ تو بہ کا ساد رکھلا ہوا تھا
- ۳۵۔ پھولانہ وہ جامہ میں سما یا

اس مقابلہ سے اندازہ ہو جاتا ہے کہ نسیم نبوت کا کس درجہ زیر بار احسان ہے اس کے بعد باغ بہار میں گلزار نسیم کے اشعار پیش ہیں ان کے مطالعہ سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ جہان مک لطف زبان 'مغنی' سادگی 'روانی' و شستگی کا تعلق ہے باغ بہار نسیم کی ثنوی سے بہت بلند ہے اس میں وہ صنعتی صنعت گری بالکل نین پائی جاتی جس کو گلزار نسیم کے مصنف نے کام لے کر اپنے آپ کو دیکھان سے آگے بڑھانے کی کوشش کی ہے

نسیم

ریحان

- ۱۔ پورب میں ایک تھا شہنشاہ
- ۲۔ سلطان زین الملوک ذیجاہ
- ۳۔ لشکر کش و تاجدار تھا وہ
- ۴۔ دشمن کش شہر یا رہا تھا وہ
- ۵۔ تھا زین الملوک نام جس کا
- ۶۔ دوران فلک غلام جس کا
- ۷۔ یون کہتے ہیں را دیان آگاہ
- ۸۔ تھا شرق کی سرزمین میں کوئی
- ۹۔ تاج الملوک کی پیدائش نسیم
- ۱۰۔ امید کے نخل نے دیا بار
- ۱۱۔ خورشید حمل ہوا نمودار
- ۱۲۔ وہ نور کہ صدقے ہر انور
- ۱۳۔ وہ رخ کہ نہ ٹھہری آنکھ جس پر
- ۱۴۔ اللقہ عنایت خدا سے
- ۱۵۔ بیجا جنا اس پر سی تھانے
- ۱۶۔ بیجا کون یا کہ ماہ پارا
- ۱۷۔ یا ٹوٹ پڑا فلک سے تمارا

تاج الملوک کا جوان ہونا

- | | |
|-----------------------|------------------------|
| طفلی گئی آئی نو جوانی | جب نام خدا جوان ہوا وہ |
| غنجہ لگا کرنے گلستانی | مانند نظم روان ہوا وہ |

باپ بیٹے کی مٹ بھیر اور زین الملوک کا نابینا ہونا

تقدیر سے شاہزادہ و شاہ | آتا تھا شکار گاہ سے شاہ

نیم

ریحان

باہم ہوے دو بد و سرور
جب شاہ نے اس پسر کو دیکھا
آنکھوں تلے آگیا اندھیرا
گویا کہ تھی اس جواں کی تھوڑی
اس پیر کی آنکھوں کے لئے تیر

علاج کے لئے دوڑ دھوپ

۵۔ سو طرح کی ہو چکی تملانی
پہنچا نہ اس سے علاج کافی
عاجز ہوئے سارے تجربہ کار
حاصل نہ ہوئی شفا سے بیمار
۶۔ تھا اک طبیب سن رسیدہ
دانا سے جہاں نہ مانہ دیدہ
آیا جو پئے علاج سلطان
کہنے لگے یوں کہ شاہ و دران
ہے ایک دوا بہت تجربہ
جس سے مگر نے ہے وہ کب
اسے مرد و حد بخت
کہتے ہیں اُسے بجا و لی مصل

نظارہ کیا پسر کا ناگاہ
صاد آنکھوں کی دیکھ کر پسر کی
بنیائی کے چہرے پر نظر کی
ہرب شہ جوئی خوشی
کی نور بصر سے چشم پوشی

ریحان

نیم

گر دیتی ہے کور کو وہ بنیا
یوں لکھ گیا بو علی سینا

۷۔ اتفاقہ وہ چارون ہی بد اختر
مدتے ہوئے بیوا کے گھر پر
دان آیا جو بیوا کا سر کوب
نظارہ پہ نور سے جڑی چوب
معمول تھا یہ کوئی جو آتا
چوب ایک نظارہ پر لگاتا
تھا یہ تو بڑا گھمنڈ والا
نظارہ کو دھر کے پیٹ ڈالا
ایسا کہ جو کاتب اٹھی حویلی
اور چونک پڑی وہ بیوا بھی
اندر سے نظارہ کی سن آواز
کرنے لگی اپنے جی میں انداز
معلوم نہیں یہ کون آیا
معمول سے کیوں سوا بھایا

۸۔

چٹ پٹ لگی چٹکیاں بجانے
چوہے کو اشاروں میں بلانے

وہ چشم و چراغ بیوا کے
کرنے لگے تاک جھانک آکے

دیجان

نسیم

شہ کی جو تھا آیتن مین راسو
چٹلی کی کی صدا جو پہونچی اسکو
غرایا وہ آیتن کے اندر
چوہا دین دب گیا جو ڈر کر
۹۔ اک دن بزبان خود ہو گیا
کی شاہ سے عقد کی تمنا
۱۰۔ جانا ہی اگر ہے تم کو جانا
تو بہر خدا شتاب آنا
حق حافظ حال ہے سدھارو
دل سو نپا تمھیں تمھیں خدا کو
۱۱۔ اور کہنے لگا کہ واہ جی واہ
یہ تو کوئی اور شے ہے واٹھ
۱۲۔ ہمیشہ میری ہے امانت
رکھنا تو اسے بہ نرد شفقت
۱۳۔ جب تاج نے دیکھا وہ سراپا
سودل سے ہوا پر ہی پہ شیدا
پس کھو دیا صبر و طاقت و تاب
تھا جس پہ ہنوز فتنہ و خواب

یو لادہ کہ اس آیتن تھا
چٹکی کے بجاتے ہی وہین تھا
بتی تو چراغ پا تھی خاموش
بل ہو گیا موش کو فراموش
لوٹدی جون نہیں عدل مجھکو
خدمت میں کرو قبول مجھکو
یہ کہہ کے اٹھا کہا کہ لو جان
جاتے ہیں کہا خدا نگہبان
.....
.....
کہنے لگا کیا مزا ہے دھواہ
اسے آدمی زاد واہ واہ
پیارا یہ مرا ہے آدمی زاد
رکھو اسے جس طرح مری یاد
سوچا کہ یہ زلف کف مین لینی
ہے سانپ کے منہ مین انگلی دینی
یہ پھول انہی اثر و جون کا ہون
یہ کالے چراغ کے ہن دشمن

دیجان

نسیم

چاہے تھا کہ جی سے ہاتھ دھو کر
جاگر پڑے بے تھا شا اس پر
یاد آئی اسے پردہ کی حالت
پھر آگنی دل میں استقامت
کہنے لگا کچھ نہیں ہے یہ کام
میسوب ہے اس جگہ پر اقدام
تجھ پاس ہے ایک کی امانت
مردوں سے بعید ہے خیانت
گر تو نے یہ اس جگہ کیا کام
تو باپ کو ہو چکا بس آرام
بس لے کے انگوٹھی اس پر ہی کی
پہنا دیا جھٹ انگوٹھی اپنی
لے ہاتھ مین گل و نگینہ حال
نکلا تو سہی پہ رہ گیا دل
۱۲۔ جس وقت سیاہ درخش کا
شخص سے سرگسی کے دہکا

گل چین کر ہستی نہوے بالکل
خند نہ ہو برق حاصل گل
پھر سمجھیں گے ہے جو زندگانی
کچھ نام کو رکھ چلو نشانی
انگشتری اپنی اس سحر بدلی
نہ خط عاشقی سند لی
گل ہاتھ مین شل دست بیضا
اس نقب کی آیتن سے نکلا

گلچین نے وہ پھول جب اڑایا
اور غنچہ صبح کھل کھلا یا

ریحان

روشن ہوئی شرق سے سرگاہ
نکلا شہ خاوری کا سرگاہ
اٹھ بیٹھی بکاؤ لی پلنگ پر
اسند طلوع مسر خاورد
جس جا کہ نہ ہو صبا کو جرات
لیجائے چرا کے گل کو نکمت
مقدور بنیں کہ کوئی بیل
اس باغ میں ہوفے عاشق گل
یاں اور کو ہو گزریہ معلوم
ہو گل سے جان نسیم محروم
بے آدی کیا بساط کیا مال
جلتے ہیں یہاں فرشتہ کے بال
جب ہاتھ ملایا ہو گا یہاں
باقی رہی ہوگی کوئی بات
اسے کاش اسے پکڑنے پاتی
کیا کیا مزے چوری کے چھاتی

(۱۵) فی الفور چلی تلاش کرنے
دل پھول کے چور کو پکڑنے

کتنی تھی پری کر اڑ کے جاتی
مکھن کا کہیں پتہ لگاتی

ریحان

ہر جا سے ڈھونڈتی تھی وہ
کوچہ کوچہ گلی گلی وہ
وہ ڈھونڈتھی چکی جان سارا
سارے عالم کو چھان مارا
دوڑی گئی بے تحاشا ہو کر
جاگر پڑی تاج کے قدم پر
محمودہ کو دیکھ وہ پری رہی
کہنے لگی شہساز مضطرب ہو
یہ کون ہیں کیا ہے ان کی تعریف
کچھ کیجئے بیان وصف توصیف
اس نے کہا اسے نکار دبو
کچھ پونچھ مت آپ کی صفت کو
ہے ان کی صفت بیان و خارج
ادھان مری زبان سے خارج
اس ملک میں ان کی ہی بدولت
مری رہی زندگی سلامت
گر ان کی نہ ہوتی درمیان ذات
ہرگز نہ برآتے میرے حاجات

(باقی)

سیام کے مسلمان

از

جناب طاہر ولازحسین صاحب علم جمعۃ الاسلام بنیکوک سیام

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ،

سیام میں مدت سے ہندوستانی مسلمان تاجرانہ حیثیت سے مقیم ہیں یہی گجرات ابرودہ پنجاب، یوپی، سرحد، مدراس، وغیرہ صوبوں کے مسلمان ہیں، پٹھان مسلمان تو پہرہ واری کا پیشہ کرتے ہیں، ان میں تاجر بہت کم ہیں، مگر عزت سے زندگی گزار رہے ہیں، ہندی مسلمانوں کی تعداد تقریباً ایک ہزار تک پہنچتی ہے، شیعہ سنی کے امتیازی ناموں سے یہاں کے مسلمان عموماً ماہیزار ہیں مسلمان کی حیثیت سے آپس میں ملتے ہیں شادی غمی میں بلا تفریق دل سے شریک یکہ گزین جمعۃ الاسلام کے نام سے بارہ سال سے ایک انجمن سیام میں قائم ہے، جس میں مختلف خیال کے مسلمان متحد ہیں اس صوبوں کے مسلمانوں کے نمائندے اس کی انتظامیہ کمیٹی کے ممبر ہیں جمعیت الاسلام کے پیش نظر ہندوستان سے باہر رہنے والے مسلمانوں میں دینی اسپرٹ قائم کرنا ایک اہم مقصد ہے اس مقصد میں جمعیت کو کسی حد تک کامیابی بھی ہوئی ہے، سیام میں مسلمان تقریباً دس لاکھ اور بلوری آبادی میں چھ فی صدی ہیں، ان میں غلط وطنیت کا جذبہ ضرورت سے زیادہ نمایاں ہے اصلاح ناموں سے سیاسی حکومت کی جانب سے کسی زمانے میں ناراضی ظاہر کی گئی تھی، مقامی مسلمان

نام تک بدل ڈالنے کے لئے تیار ہو گئے، چنانچہ مسلمان انیسویں صدی سے اکثر دن کے نام اسلامی نہ ہونے کی وجہ سے ان کا پہچانا مشکل ہے، اب تین سو سال پہلے عرب مسلمانوں کا کوئی وفد سیام آیا تھا، اہل یہاں کے راجہ کو دعوت اسلام دی تھی، راجہ نے تو اسلام قبول نہیں کیا مگر عوام میں سے چند اسلام کے گرویدہ ہو گئے، حسن اتفاق سے چند عوفیہ بھی اسی زمانہ میں آئے، ان کے روحانی فیوض سے اشاعت اسلام میں تیزی ہوئی، جنوبی سیام میں مسلمان زیادہ ہیں اور چونکہ ملایا سے قریب ہیں، اس لئے سیامی زبان کے ساتھ ساتھ ملائی زبان بھی جانتے ہیں، خود شریکوں میں ایک لاکھ سے زیادہ مسلمان ہیں، اسی سے اوپر مساجد ہیں، اکثر مسلمان کاشتکار اور دستکار ہیں، لکڑی کے تاجر بھی چند ہیں، وہی خوشحال ہیں، چند حاجی بھی جا بجا نظر آتے ہیں، ہندوستانی مسلمان جس طرح حج کر کے فوراً وطن واپس آجاتے ہیں اس طرح سے سیامی حاجی واپس نہیں آتے، بلکہ دس دس پندرہ پندرہ برس حجاز میں قیام کرتے ہیں اور سیام کے عام مسلمان ان کے سفر حج کے موقع پر اور ان کے زمانہ قیام میں بھی ان کی مدد کرتے رہتے ہیں، چنانچہ اس طرح کے اچھے خاصے تعلیم یافتہ ملک بھر میں جا بجا پھیلے نظر آتے ہیں، تعلیم یافتہ سیامی مسلمان عربی زبان پر کافی عبور رکھتے ہیں، اگر کوئی نووارد مسلمان عربی دان ہو تو تباہ دل خیالات میں بڑی سہولت ہوتی ہے، ہندوستانی نسل کے مخلوط مسلمان بھی کہیں کہیں شاذ و نادر نظر آتے ہیں، چونکہ ان میں ہندوستانی خون ہوتا ہے اس لئے وہ ہندوستانیوں کے ساتھ زیادہ میل جول رکھتے ہیں، مگر نسوانی آزادی قابل اصلاح ہے، لباس میں کوئی تمیز مسلم و غیر مسلم میں نہیں ہے، مساجد میں اسلامی لباس میں ان نوجوانوں کو دیکھ کر تعجب ہوتا ہے جن میں سے بہتوں کو باہر غیر مسلم سمجھے ہوئے تھے، جمعیت الاسلام کی کوشش ہے کہ سیامی مسلمان اسلامی نقطہ نظر سے اپنی پوزیشن سمجھانے لگ جائیں، اور بیرونی مسلمانوں سے روابط و تعلقات قائم کر لیں، سیامی مسلمانوں میں اصلاح نامی ایک انجمن اصلاحی کام کر رہی ہے، غنیمت ہے کہ اس انجمن کے اراکین شوق سے اور بھرپور کام کر رہے ہیں، یوں تو برائے نام اور دوسری انجمنیں بھی قائم ہیں، سب انجمنوں کی شرکت سے ایک مرکزی

انجمن کے قیام کی تحریک جمعیت الاسلام کی جانب سے کی گئی ہے جو امید ہے کہ کامیاب ہو جائے گی، اس سے انشاء اللہ آئندہ سیاسی مسلمان بہت کچھ کام آسانی سے کر سکیں گے۔

ہندوستانی نس کے مسلمان بچوں کے لئے تعلیم کا خاطر خواہ انتظام نہیں ہے، اور وہ مجبوراً سیامی اسکولوں میں تعلیم پاتے ہیں اس طرح سیامی طرزِ بود و باش کے عادی ہو گئے ہیں، نادانانہ واقفیت کے سبب اسلامی طرز سے نا آشنا ہیں، جمعیت الاسلام کا ارادہ ہے کہ ایک انگریزی اور عربی دان نوجوان عالم کو ہندوستان سے بلا کر اس کے ماتحت ایک سہ چلایا جائے، چنانچہ ابھی سے اس سہ سہ کی بنیاد پڑ گئی ہے، آپ سے ہماری استدعا ہے کہ سیام میں تبلیغ و اشاعت کی ذمہ داریوں کو سنبھالنے کے قابل مذکور لکھڑے اوصاف سے متصف کسی نوجوان عالم کی ہمیں اطلاع دیں، یہاں آنے کے بعد سیامی زبان پر دسترس حاصل کر لیتا بہت آسان ہے، چند سال پیشتر ڈاکٹر رابندر ناتھ ٹیگور کے ایک شاگرد اور شانتی نکیتن کے تعلیم یافتہ سوامی ستیا نند بوری نام ایک آدمی یہاں آیا تھا، اور قلیل زمانے میں سیامی زبان میں مہارت حاصل کر کے یہاں کے لوگوں میں کافی مقبولیت پیدا کر لی تھی، راجہ مکھیہاں اس کا رسوخ بڑھ گیا تھا، اس نے اچھی اچھی کتابیں سیامی زبان میں لکھنا شروع کر دی تھیں، لیکن مسلمانوں کے خلاف درپردہ سازش بھی کر رہا تھا، جاپان کے غلبہ کے زمانہ میں جاپان جاتے ہوئے ہوائی حادثہ سے ہلاک ہو گیا، ہم چاہتے ہیں کہ مسلمانوں میں اس قسم کے آدمی بکھل آئیں، جو سیام کے لوگوں اور ہندوستانی الاصل مسلمان نوجوانوں کو سنبھالیں، ہماری حوصلہ افزائی کے لئے آپ کی ہدایات ضروری ہیں، اور ہم کو توقع ہے کہ آپ سیام کے دور افتادہ ہندوستانی مسلمانوں کو خبر گیری و دستگیری سے محروم نہ فرمائیں گے، جمعیت الاسلام کے ماتحت ایک لائبریری کھولی گئی ہے، ہم چاہتے ہیں کہ وہ تمام اسلامی رسائل اور کتابیں جو ہندوستان کی مختلف زبانوں میں شائع ہوتی ہیں، ان کو شگائیں، اس سلسلہ میں بھی آپ کی مدد کے منتظر ہیں،

ادبیات
سینئر

از جناب شفق جو لاپوری

ہر اک نقش بر آب ہر چیز فانی
 رہی جو ہر دِ عرض کی سرگرائی
 محبت کا قصہ جنوں کی کہانی
 بھڑکتے ہیں شعلے سے قلبِ جگر میں
 بجز اشکِ حسرت بجز نقشِ حیرت
 مٹایا مجھے کا ہنسِ غم نے لیکن
 خردش جنوں میں سکون آچلا تھا
 کوئی رازِ بے تابی دل نہ سمجھا
 ہجومِ حوادثِ مصائب کے طوفان
 تری ہر صدا باعثِ ساز و نغمہ
 میرے سیلِ تحنیں کا ہے یہ عالم
 مگر عشق کا ہر نفسِ جاودانی
 گمراہِ آبِ اپنی حقیقت نہ جانی
 کسی نے نہ سمجھا کسی نے نہ جانی
 نہ پوچھو کہ کیا شے ہے سوزِ نہانی
 محبت کی کس سے ہوئی تر جانی
 نشانِ بن گئی خود میری بے نشانی
 مراد سے گئی اور ہی بند گمانی
 بہت چشمِ حسرت نے کی خوِ نشانی
 انھیں سے عبارت ہو کیا زندگانی
 تری ہر ادا رقصِ حسن و جوانی
 کہ جیسے پہاڑ سی ندی کی روانی

شوق میرے ساقی کا فیض نظر ہے

یہ گل ہا سے معنی یہ رنگین بیانی

بِالتَّقْوَىٰ وَالْإِتْقَانِ

مجمع فواد الاول للمصنف العربیہ

از

مولانا محمد ناظم صاحب ندوی استادِ ادبِ اہلِ العلوم مدظلہ العالی

جس طرح انسانی زندگی کا ہر شعبہ بدلتا رہتا ہے یہی حال زبان کا بھی ہے، دنیا کی تمام زبانیں مختلف عوامل و اسباب کی بنا پر بدلتی رہتی ہیں، عربی زبان بھی اس کئیوں سے مستثنیٰ نہیں، اگر عربی زبان میں عجیب الفاظ کے استعمال کی مثالیں اسلام سے قبل عہد جاہلیت سے ملتی ہیں مگر یہ الفاظ بہت تھوڑے ہیں اور ان ہی قبائل کی زبان میں پائے جاتے ہیں جو حکومت ایران یا حکومت روم کے زیرِ اقتدار علاقہ کے قریب آباد تھے، یا ان شعراء عرب کے کلام میں ملتے ہیں جو عجمی ذرا دھڑلے سے دابستہ تھے، جیسے عشق اور عہدِ نبویؐ بن زید العبادی وغیرہ کا کلام، عام عرب شعراء کا کلام اور عرب قبائل کی زبان عجیب الفاظ اور عجیب اسلوبِ اداسے پاک تھی، قرآن شریف میں بعض لغویوں کے نزدیک فارسی سنسکرت یا حبشی کے جو الفاظ ہیں وہ عربی زبان میں اس طرح مل گئے تھے کہ ان کی حیثیت عجیب نہیں رہی تھی اور وہ

عربی الفاظ بن گئے تھے، تاہم ان کی تعداد بہت کم ہے،

ظہور اسلام کے بعد عربوں کی زندگی میں ایک ایسا عظیم الشان انقلاب پیدا ہوا جس کے اثر سے اس کی زندگی کا ہر شعبہ متاثر ہوا، زبان بھی اس سے مستثنیٰ نہ رہی اور عربی زبان میں سیکڑوں الفاظ جدید مفہوم میں بولے جانے لگے، ان کا قدیم مفہوم متروک یا منسوب ہو گیا، صلوٰۃ، زکوٰۃ،

گلبانگ سرخوشی

از جناب سید انور کرمانی

یہ سرکمان اُن کو یہ دردِ دوری فرشتے تیرے گوہن نوری حضور
ادبِ شرطِ اول ہے ماہِ وفا میں جنون کے لئے موت ہے بے شعوری
تو پل کی تاثیرِ حسنِ نظر ہے ستارے گرا نہا یہ ہے نا صوری
یہی تیرستی، یہی سیرِ ہستی! دوام آگئی ہے مع اللہ حضور
حجابِ تعینِ اتحاد سے نظر سے کہانی نہ رہ جائے دل کی ادھوری
فریبِ نظر میں، حجابِ آخر میں یہ آنی یہ فانی یہ خاکی یہ نوری

حشر جذبات

از ثاقب کاہنوری

جب سے تابی حیات گئی میں نے سمجھا کہ کائنات گئی
دل میں اک ٹیس سی جو ہوتی تھی عشق کے ساتھ اب وہ بات گئی
درد ہی سے تھی زندگی مفہوم یہ گیا ساری کائنات گئی
ختمِ قصہ نہ ہو سکا دل کا اس فسانے میں ساری بات گئی

محوِ جلوہ ہوں رات دن شام و شب

جب سے شرطِ تعینات گئی

~~~~~



مجموع اور اسی قسم کے دوسرے الفاظ پہلے سے موجود تھے، مگر ان معانی میں نہیں برسے جاتے تھے، جن میں طور پر اسلام کے بعد بوسے جانے لگے، قرآن کریم اور بنی امیہ کے تعلیمات اور معجزانہ بلاغت سے طبیعت میں جو زری، اخلاق میں جو بلندی اور کردار میں جو پیشگی پسیدہ ہوئی اس کا اثر زبان پر بھی نمایاں ہوا۔ کیونکہ انسان کی زبان اس کے اخلاق کا آئینہ ہے، قرآن کریم کی روزانہ تلاوت پانچ وقتوں کی نماز میں اس کی قرأت اور بنی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی بیعت و حکیمانہ گفتگو کا اثر صحابہ کرام کی زبان پر خصوصاً اور عام مسلمانوں کی زبان پر عموماً الفاظ کی سلاست اور کیوں کی چستی اور جہوں کی جامعیت کی شکل میں ظاہر ہوا، جس کا اندازہ صحابہ کرام کے خطوط، خطبوں اور جاہلیت کی تقریریں کے موازنہ سے ہو سکتا ہے، ابن اللہ یا من اللہی اس تغیر کے باوجود عربی زبان کا قالب وہی رہا، جو جاہلیت میں تھا، مگر اسلام کا دائرہ جس قدر پھیلا گیا اور عرب کے دور افتادہ قبائل جیسے حبشہ، بکوش اسلام ہوتے گئے، زبان میں بھی تغیر ہوتا گیا، اور مختلف قسم کی لسانی اور صوتی غلطیاں کرنے والے قبائل کا جب ایک دوسرے سے میل جول بڑھا، تو وہ غلطیاں جو مخصوص علاقوں میں محدود تھیں، عام ہونے لگیں، مگر یہ صوتی عیوب جو بنی تمیم، بنی اہل بن اور دوسرے قبائل کی زبان میں پائے جاتے تھے ان کا عربی زبان کی اصل ہیئت اور مخصوص ساخت یا اسلوب اور اپر کوئی اثر نہیں ہوا،

بنی امیہ کی حکومت خالص عربی حکومت تھی، اس لئے اس کے زمانہ میں عربی عصیت کے ساتھ عربوں کی دوسری خصوصیتیں بھی باقی تھیں، حکومت کے تمام عہدوں پر عرب تھے، فوج سے لیکر

سے بنی تمیم اگر کسی لفظ کے شروع میں جزو ہوتا، تو اس میں سے ہل دیتے تھے، مثلاً اسلم کو عسلم کہتے تھے، اس عیب کو منہ کہا جاتا ہے، اذیل سے کو میں سے ہوتے تھے، اس کو ٹھو کہا جاتا ہے، تضاد کلمہ کے آخرین یا سے مشد کو جیم سے ہوتے تھے، اس کو جھو کہا جاتا ہے، اس کے علاوہ اور دوسرے تغیرات بھی تھے، المزمع سبوطی جلد ۱۰ تاریخ ادب اللغۃ العربیہ جلد ۱۰

دیوانی و قضا کے تمام بڑے اور چھوٹے منصب عربوں ہی کے ہاتھوں میں تھے، قرآن کریم کی بلاغت نے آغاز اسلام میں عربوں کی توجہ شاعری کی جانب سے پھیر دی تھی، مگر اموی عہد میں پھر شعر و شاعری کی محفلیں گرم ہو گئی تھیں، عکاظ کا بازار گوماند پڑ گیا تھا، مگر اس کی جگہ کوفہ و بصرہ کے بازار لگ گئے تھے، جہاں جریر و فرزدق کی ہجو گوئی، تغزل اور فخریہ اشعار پر مباحثہ ہوتا تھا، انہی بازاروں میں ابونجم اور الراعی جیسے رجز گو شعراء داد سخن دیا کرتے تھے، جبیل عمر بن ربیعہ کثیر عذرا ذوالرمہ اور جہولن جیسے شعراء اپنے ترانوں سے خوش عیش اور بے فکر نوجوانوں کا دل بہلایا کرتے تھے، بنی ہاشم امیہ بنی امیہ کی سیاسی کشمکش، خوارج اور دوسرے فرقوں کے نزاعات سے عربی زبان میں خطابت، شاعری اور انشاء کا ایک نیا دور شروع ہوا، ہر فرقے نے نقلی و عقلی دلائل کے ساتھ زبان و قلم کے اسلحہ بھی سنبھالے، ان کی دعوت کی زبان بلیغ اور ان کا اسلوب بیان موثر و دلکش ہوتا تھا، اس طرح اس سیاسی کشمکش نے زبان کو بہت فائدہ پہنچایا، اموی دور میں اہل عجم کو اسلام قبول کر چکے تھے، مگر ان کا غلبہ و استیلا نہیں ہوا تھا، اس لئے ان کے میل جول سے نہ زبان کا قوام بگڑا، اور نہ خالص ادبی اور لغوی نقطہ نگاہ سے اس کا قالب بدلا، مگر عباسی حکومت چونکہ عجموں کی قوت بازو اور ان کی امداد سے قائم ہوئی تھی، اس لئے شروع ہی سے اس میں عجمی عنصر داخل ہو گیا تھا، اور رفتہ رفتہ حکومت کے تمام شعبوں پر چھا گیا، عربی ان عجموں کی مادری زبان نہ تھی بلکہ انھوں نے لے سکو سیکھا تھا، اس لئے ان کی گفتگو عجمی الفاظ، عجمی اسلوب اور اسے لبریز ہوتی، عجمی لؤڈ ہی اور غلاموں کی کثرت اور عجموں سے ازدواجی تعلقات کا شروع کی زبان پر گہرا اثر پڑا، خلفاء امراء اور رؤسا کی مجلس راہن عجمی نژاد مردوں سے آباد تھیں، عربوں اور عجموں کے درمیان ازدواجی تعلقات کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے، کہ امین الرشید کی ماں کے سونام عباسی خلفاء کی امین عجمی نژاد تھیں، ان کی گودوں میں پلے ہوئے خلفاء، رؤسا اور امراء کی زبان کا جو حال ہو گا، اس کا اندازہ شکل نہیں، اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ عباسی عہد میں غیر عربی الفاظ کا نہ ٹھٹھکا، اسباب آنے لگا،



غیر عرب قوموں کے قبول اسلام سے عربی صرف عربوں کی زبان نہیں رہی تھی بلکہ وہ تمام عالم اسلام کے مسلمانوں کی مذہبی اور بہت سے غیر عرب ممالک کی تمدنی اور مادری زبان بھی بن گئی تھی اس وسعت و پھیلاؤ سے جہاں عربی زبان کے طریقہ ادائین تنوع اسلوب بیان میں دلکشی اور تاثیر اور بہت سے تمدنی افکار و خیالات ادا کرنے کی زبان میں صلاحیت پیدا ہو گئی تھی وہاں ادبی اور لسانی حیثیت سے ایک بڑا نقصان یہ ہوا کہ بہت سے غیر عربی الفاظ جن کے معانی ادا کرنے کے لئے خود عربی میں الفاظ موجود تھے زبان میں داخل ہو گئے رفتہ رفتہ ان الفاظ نے اصل عربی کی جگہ لے لی اور بہت سے عربی الفاظ خود اہل عرب بھول گئے خاص عربی الفاظ کو عجیبوں کے اختلاط سے سرب بھی غلط طریقہ پرا دا کرنے لگے اس انزاعی سے عربی زبان کو مزج بگڑ گیا اور اس کی اصل ہیئت و ساخت میں نقص پیدا ہو گیا اسی بنا پر دوسری صدی ہجری کے اخیر تک تو عرب کے شہروں کی زبان قابل اعتبار اور مستند رہی لیکن اس کے بعد اہل لغت نے ان کی زبان کو پایہ اعتبار سے ساقط کر دیا البتہ عرب کے بعد ہی قبائل کی زبان عجیبوں سے دم اختلاط کے باعث محفوظ تھی اور چوتھی صدی ہجری تک جزیرہ عرب کے بعد ہی قبائل صحیح اور فصیح زبان ہوتے تھے اسی وجہ سے خطاط و کاتب اپنے اولاد کو صحیح زبان سکھانے میں صحیح لسانی ملکہ اور ذوق ادب پیدا کرنے کی غرض سے فصیح قبائل میں بھیج دیا کرتے تھے چوتھی صدی ہجری جو علوم و فنون کی تدوین متعین و جو فصیح کی کثرت و ادب و انشاء کمال اور تہذیب تمدن کے اعتبار سے عربوں کا عمد ترین سمجھا جاتا ہے لسانی و لغوی اعتبار سے انسانی خطاط کا زمانہ ہے شہروں کی زبان کا مزاج تو دوسری صدی ہی سے بگڑنے لگا تھا اور سب سے ادب و شعر و ادب اہل علم کے عام عربوں کی زبان اسی زمانہ میں بگڑ گئی تھی مگر چوتھی صدی ہجری کے بعد ہی قبائل عرب کی زبان میں ناقابل اعتبار کوئی کوئی عجیبوں کا غلبہ سرکھ جو گیا تھا اور تمدن کے دیگر اثر و سبب سے محفوظ نہ ہو گئے چوتھی صدی ہجری کے بعد عربی زبان کا جو تمام بگڑاؤ بگڑتا ہی چلا گیا، چنانچہ عراقی شام مصر طرابلس الجزائر مراکش اور دوسرے عربی بولنے والے ممالک کی زبان بھی الفاظ غیر عربی اسلوب

نیز صدوقی نقائص سے ایسی خراب ہوئی کہ اسے فصیح عربی سے کوئی مناسبت باقی نہ رہی، حق تو یہ ہے کہ اگر قرآن کریم نازل نہ ہوا ہوتا جس کی حفاظت کا اللہ تعالیٰ نے وعدہ فرمایا ہے تو عربی زبان بھی دوسری ساری زبانوں کی طرح تارخ کی ایک مردہ زبان ہو جاتی، مگر اللہ تعالیٰ نے جس طرح قرآن کریم کے الفاظ کو تحریف و تغیر سے محفوظ رکھنے کے اسباب مہیا کئے، اسی طرح اس کی لسان میں کو بھی حوادث و زلزلوں کے ہاتھوں ٹٹنے سے بچالیا، نزول قرآن کے بعد ہی سے صحابہ کرام کو جب کسی آیت یا لفظ کے سمجھنے میں دقت پیش آتی تو کلام عرب کی طرف رجوع کرتے اور اس لفظ کے معنی کو اس کے محل استعمال سے متعین کرتے، اس طرح کلام مجید اور احادیث نبوی کے شکل الفاظ کے حل کرنے کے سلسلہ میں علماء کی توجہ عربی زبان کی طرف ہوئی، اور قرآن حکیم اور حدیث نبوی کے طفیل میں عربی زبان کے الفاظ جمع کرنے اور ان کے معنی لکھنے کی داغ بیل پڑی، چنانچہ دوسری صدی ہجری میں باضابطہ لغت کی تدوین کا آغاز ہوا، اور خلیل بن احمد (متوفی ۳۴۰ھ) نے فن لغت میں کتاب العین کو فخر حروف کے کاغذ سے مرتب کرنے کا کام شروع کیا اور اسی دوسری صدی میں خلیل کے ہم عصر اور شاگرد و مدرسہ سدوسی (متوفی ۳۵۰ھ) نے غریب القرآن پر کتاب لکھی جو نایاب ہے، اصل میں لغت کے جمع و ترتیب کا کام تیسری صدی میں کم اور چوتھی میں زیادہ ہوا، ابو عالی قالی (متوفی ۳۵۰ھ) کی کتاب البارخ اور ابو غا لب المعروف بابن تینالی (متوفی ۳۵۰ھ) کی کتاب الموعب، چوتھی پانچویں صدی ہجری میں فن لغت میں بہت اچھی سمجھی جاتی تھیں، مگر دونوں نایاب ہیں، البتہ کتاب البارخ کے کچھ متفرق اوراق بیرس کے کسی کتب خانہ میں موجود ہیں، ابن درید (متوفی ۳۸۰ھ) کی کتاب المجمر مطبوعہ دائرۃ المعارف حیدرآباد جس کا زائے ابو عالی قالی کی کتاب البارخ سے مقدم ہے اس فن پر بہت ہی اعلیٰ کتاب ہے، اس کے بعد انہی کتابوں

۱۔ تاریخ آداب اللغة العربیہ ج ۱ زیدان جلد ۲ ص ۳۳۳ سے مقدمہ تاج العروس ص ۱۲۰ سے تاریخ آداب اللغة العربیہ ج ۱ زیدان جلد ۲ ص ۳۳۳



کو پیش نظر رکھ کر قرآن (متوفی ۱۲۸۵ھ) نے جامع جہدہری (متوفی ۱۲۸۵ھ) نے صحاح اور ابن فارس (متوفی ۱۲۸۵ھ) نے بحال لکھی ابیاس بن پرتوی تصنیف ابن سیدہ (متوفی ۱۲۸۵ھ) کی کتاب حکم بھی جاتی ہے اس کی دوسری تصنیف کنہ

اس فن پر بہت ہی عمدہ اور بے مثال تصنیف ہے اس کی ترتیب حروف تہجی کی ترتیب کے بجائے فقہ لغت کے اصول پر سوانی کے لحاظ سے ہے اس نے عام علماء و طلبہ اس سے کم مستفید ہوتے ہیں اس کے بعد لغت کی تدوین و ترتیب کا کام برابر جاری رہا آخر میں جمال الدین ابن منظور (متوفی ۱۲۹۱ھ) کی لسان العرب اپنی جامعیت کے لحاظ سے اس فن کی تمام دوسری کتابوں سے زیادہ اہم ہے اور سب سے اخیر میں صاحب تاج العروس شارح قاموس نے گذشتہ تمام معاجم کو پیش نظر رکھ کر شرح قاموس ترتیب کی

نعت کے مجمع و ترتیب کے اس اجمالی ذکر سے تدوین لغت کی تاریخ بیان کرنا مقصود نہیں ہے بلکہ صرف یہ ظاہر کرنا ہے کہ قرآن کریم اور حدیث نبوی کے مشکل الفاظ کے حل کرنے کے سلسلہ میں مسلمانوں کی توجہ اس فن کی طرف مونی اور چونکہ مسلمانوں کے تمام اسلامی علوم و فنون کا محور قرآن حکیم رہا ہے اس لئے غریب و مشکل الفاظ کو حل کرنے کے لئے فن لغت اس کی قرأت کی تصحیح کے لئے علم و خداداد اس سے مسائل استخراج کرنے کے لئے علم فقہ کی داغ بیل چڑھی اسی طرح اور بہت سے علوم کا آغاز بھی قرآن حکیم سے ہوا ایک طرف علم لغت نے دوسری صدی ہجری سے لغت کے جمع و ترتیب کا کام شروع کر دیا تھا دوسری طرف ابواسود و گلی ہانی علم نحو کے شاگردوں نے نحو کا حلقہ درس قائم کیا تھا گو سب سے پہلے لغت و نحو ایک دوسرے سے جدا نہیں ہوتے تھے اور علم نحو کی حیثیت مستقل فن کی نہیں تھی

سب سے اول سبویہ (متوفی ۱۲۸۵ھ) نے اس فن کی پہلی اور آخری کتاب لکھی اس فن کو مستقل بنادیا یہ اوپر ذکر کیا جا چکا ہے کہ دوسری صدی ہجری سے پہلے ہی خبریۃ العرب کے شہر دن کی عام زبان بگڑنے لگی تھی اچانچہ اسی صدی سے نحو یون نے باضابطہ نحو پر کتابیں لکھنا شروع کر دیں اور دوبارہ لغویوں نے الفاظ عام پر کتابوں کی تصنیف کا سلسلہ شروع کر دیا اور اللہ تعالیٰ نے اپنے کلام کی زبان کی صحت و فصاحت

بلاغت کی صفات کے بتا دیا کر دیئے اور الفاظ عوام پر حسب ذیل کتابیں لکھی گئیں

۱۔ کتاب سخن العامة مصنف حمزہ کسائی (متوفی ۱۲۱۹ھ)

۲۔ سخن العامة مصنف ابو عبیدہ (متوفی ۱۲۲۹ھ)

۳۔ سخن العامة مصنف ابو عثمان المازنی (متوفی ۱۲۴۲ھ)

۴۔ سخن العامة مصنف ابو حنیفہ الدینوری (متوفی ۱۲۵۲ھ)

۵۔ سخن العامة مصنف ابو بکر محمد بن بیدری شیبانی تلمیذ ابو علی قالی (متوفی ۱۲۶۹ھ)

۶۔ سخن العامة مصنف ابو بلال عسکری (متوفی ۱۲۹۵ھ)

۷۔ التکلمۃ فیما تلحق بالعامۃ مصنف ابو منصور جوالیقی (متوفی ۱۳۶۵ھ)

۸۔ المغرب فیما تکتب بہ العرب من الکلام اللغوی مصنف ابو منصور جوالیقی

اس کا صرف ایک حصہ یورپ میں چھپا ہے

۹۔ درۃ الخواص فی ادہام الخواص مصنف ابو القاسم حریری صاحب مقامات حریری (متوفی ۱۳۱۶ھ)

۱۰۔ مصر اور یورپ میں چھپی ہے

۱۱۔ سخن العامة مصنف ابو الفرج ابن الجوزی (متوفی ۱۲۸۵ھ)

مذکورہ بالا کتابیں چھٹی صدی تک تصنیف ہو چکی تھیں اس کے بعد ہر صدی میں اس کا سلسلہ قائم رہا ان کی فہرست بہت طویل ہے ان میں حمزہ فتح اللہ مصری کا رسالہ الترجمة والتعریب اور ابراہیم یازجی کی لغات البحر اس صدی کے آغاز کی قابل ذکر تصانیف ہیں

مغربی تمدن کے اثرات سے دنیا کا کوئی حصہ محفوظ نہیں عربی زبان بولنے والے ممالک

چونکہ ایشیا اور یورپ کے نقطہ اتصال سے قریب ہیں اس لئے ان پر مغربی تہذیب و تمدن اور اس

کے افکار و خیالات کا بہت زیادہ اثر پڑا اچانچہ جب تمدن کے لازم ضروریات زندگی کے



سامان اور مختلف حضرات بشینین اور آلات عرب ممالک میں آنے لگے، تو ان کے لئے عربی الفاظ کی ضرورت پڑی، ان کے علاوہ جدید علوم و فنون کے مصطلحات کے ترجمے کی بھی ضرورت پیش آئی، اس سے عربی میں بہت سے نئے الفاظ کا اضافہ ہوا، گزشتہ صدی ہی سے عربی میں مغربی علوم کی تصنیفات کا ترجمہ ہونے لگا تھا، اس سے ان کے طریقہ ادا اور اسلوب بیان کا جدید تنظیم یافتہ طبقہ پر اثر پڑا، مغربی یونیورسٹیوں کے تعلیم یافتہ عرب فوجانوں کے ذریعہ جو اپنی زبان سے زیادہ مغربی زبانوں پر قدرت رکھتے تھے، مغربی اسالیب عربی زبان میں داخل ہو گئے، ان میں سب سے زیادہ فرنج کا اثر پڑا، عربی زبان کے محققوں نے اس کے برخلاف سخت تنقید کی، ایک طرف یہ طبقہ اس لسانی تبدل کے خلاف سخت اعتراضات کرتا تھا، دوسری طرف جدید تعلیم یافتہ اس بدیسی اسلوب پر مصر تھے، ان کا مقولہ تھا کہ

الخطأ الشہور خیر من الصواب المہجور

قدیم عربیت کے نقیبوں میں حمزہ فتح آند اور ابراہیم باز جی نے اخبارات و رسائل اور عام کتابوں کی زبان پر سخت تنقید کی، حمزہ فتح آند مصر کے سکسری مدارس کے انسپکٹر تھے، اس لئے نہیں زبان کے عیوب و نقائص کی واقفیت کا زیادہ موقع ملا تھا، اور ابراہیم باز جی کو اخبار نویس لیکن لغوی تھے، اس لئے وہ قدیم زبان کے پرستار تھے، ان کی تنقیدوں سے کسی نہ کسی حد تک زبان کی اصلاح ہوئی، اور انصاف تعلیم میں ادب و لغت کی تعلیم کا معیار بھی بہت بلند ہو گیا، مگر ضرورت تھی کہ عربی زبان کے قدیم اصول و قواعد کی پوری چھان بین کی جائے، اور زبان کے بنیادی امتیازات کو بتائے ہوئے ایسے اصول وضع کئے جائیں جن سے وقت کے ادبی مطالبات اور لسانی مستقبات پورے ہو سکیں، اور عربی زبان جدید علوم و فنون کی اصطلاحات اور دوسری چیزوں میں دوسری زبانوں کی دست نگہ نہ رہے، ظاہر ہے کہ ہزاروں الفاظ کا وضع کرنا اسالیب بیان کی تصحیح زبان

کے قدیم اصول و ضوابط میں مناسب ترمیم کر کے ان کو عصری ضروریات سے ہم آہنگ کرنا ایک فرد کا کام نہیں ہے، بلکہ اس کے لئے اہل علم و لغت کی ایک بڑی جماعت کی ضرورت تھی، پانچ حکومت مصر نے اس عظیم الشان کام کی طرف توجہ کی، اور دسمبر ۱۹۲۲ء میں ایک ادبی و لغوی اکیڈمی (مجمع اللغة العربیة الملکی) کی بنیاد ڈالی گئی، اور جنوری ۱۹۲۴ء سے باضابطہ کام شروع ہوا،

اس اکیڈمی کے ۲۰ ارکان ہیں جن میں مصر شام، عراق کے ادباء کے علاوہ یورپ کے پانچ مستشرقین بھی ہیں، ان میں جدید علوم و فنون کے ماہر بھی ہیں، اور عرب کے لغوی اور ادیب بھی، ان کے علاوہ بہت سے ادباء و فضلا و اعزازی ارکان ہیں جو مراسلت کے ذریعہ علمی و فنی حیثیت سے رائے دیتے ہیں،

اس اکیڈمی کے حسب ذیل مقاصد ہیں،

۱۔ عربی زبان کی اصل شکل اور اس کے بنیادی امتیازات کو قائم رکھنا،

۲۔ نئے علوم و فنون کے لئے عربی زبان کے قدیم اصول کو پیش نظر رکھ کر اصطلاحات اور نئے الفاظ وضع کرنا،

۳۔ موجودہ دور کے بڑھتے ہوئے ادبی تقاضوں کے مطابق ایک ایسا لغت مرتب کرنا جس

میں صحیح الفاظ اور صحیح اسالیب بیان بتائے جائیں، اور غلط الفاظ اور غلط طریقہ ادا کی تصحیح کی جائے

۴۔ عربی ممالک کی مقامی بولیوں کی علمی تحقیق اور ان کے لہجوں پر علمی اور تحقیقی بحث کی جائے،

۵۔ ۱۹۲۲ء سے ۱۹۲۳ء کی آٹھ جلدیں شائع ہو چکی ہیں ان کے علاوہ فنی مصطلحات کا ایک مجموعہ بھی زبان میں چھپا

اکیڈمی کے آرگن سال کی ہیں بقیہ دو مدد کی ہیں، اور مددوں میں ایک حصہ کی حیثیت قانونی ہے، یعنی علمی حیثیت سے بعض مسائل کے متعلق اکیڈمی کے فیصلے اور منظور کئے ہوئے اصول و ضوابط ہیں، دوسرا حصہ غیر قانونی



## مطبوعات جدیدہ

”ماجدار و دو عالم مترجمہ خباب مولوی نعیمی: جدانی صاحب تقطیع اور مسافحات ۲۳۹ صفحے،  
کاغذ کتابت و طباعت بہتر قیمت مجلد ہے سکہ حالی ہے کھدار، تپہ نفیس اکیڈمی، عابد روڈ،  
حیدرآباد دکن،

عبد الرحمن عزام بک مقرر کے مشہور صاحب قلم اور مشرقی و مغربی دونوں علوم کے فاضل ہیں،  
قاہرہ کی نشر کا دسے سیرت نبوی پر انھوں نے پندرہ مقالے نشر کئے تھے جس کو بطل الابطال کے نام  
سے کتابی صورت میں شائع کر دیا گیا تھا، ماجدار و دو عالم اسی کا ترجمہ ہے، یہ سیرت ایک خاص طرز سے لکھی  
گئی ہے، اس میں آنحضرت ﷺ کے سوانح کے بجائے آپ کے اخلاق و سیرت اور اوصاف و  
کمالات سے آپ کی پیغمبرانہ عظمت اور اخلاقی مرتبہ دکھایا گیا ہے، اور آپ کی شجاعت، جہاد، تربیت  
زہد و قناعت، حلم و بردباری، عفو و درگزر، عبودیت و بندگی، ارادت و رحمت اور فصاحت و بلاغت  
وغیرہ کے واقعات کو نہایت خوش اور دلنشین انداز میں پیش کیا گیا ہے، اور آخر میں اسلامی تبلیغ اور اس کے  
اثرات و نتائج دکھائے گئے ہیں، واقعات سب حدیث و سیرت کی مستند کتابوں سے ماخوذ ہیں، مغربی  
علوم سے متاثر سیرت نگاروں میں عام طور سے یہ نقص پایا جاتا ہے کہ وہ آنحضرت ﷺ کو صرف  
ایک مصلح زفا و مراد حسن عالم کی حیثیت سے پیش کرتے ہیں آپ کی پیغمبرانہ عظمت اور تقدس کا محاذ کم رہتا ہے  
اس کتاب میں بھی گو کہ یہ کمالات کے اشہال میں بے احتیاطی ہو گئی ہے، تاہم بڑی حد تک اس نقص سے

معارف نمبر ۲ جلد ۵۰ ۱۵۴  
مجمع فوائد الاول،  
جس میں اہل علم حضرات کی علمی و فنی بحثیں ہیں، اور علمی فیصلوں کے متعلق کارروائیوں کی تفصیل ہے،  
اکیڈمی کے رسالہ ”مجلة مجمع فوائد الاول للغة العربیة“ میں تمام منظور کردہ اصول و ضوابط مختلف  
علوم و فنون سے متعلق جدید الفاظ اور عربی زبان سے متعلق مفید علمی مقالات ہیں،

عربی زبان کے قدیم اصول و قواعد میں بعض مناسب ترمیمیں اور بعض جدید قواعد ہیں، اکیڈمی نے  
جدید فنی اصطلاحات نیز نئے الفاظ وضع کرنے کے لئے تقریباً سات آٹھ سب کیٹیاں بنائی ہیں جن میں ہر فن  
کے باہر خصوصی شریک ہیں، ان سب کیٹیوں نے علوم و فنون سے متعلق بہت سے الفاظ وضع کئے ہیں، اس کے  
پیش نظر تین قسم کے نمونوں کی ترتیب و تدوین ہے، ایک مختصر ابتدائی مدارس کے لئے دوسرا متوسط عام لوگوں  
کے لئے تیسرا مفصل جس میں الفاظ کے تاریخی تغیر کو ظاہر کرتے ہوئے ہر لفظ سے متعلق بحث و تحقیق ہوگی،  
ان دو کتابوں اور رسائل کا مطالعہ ہندوستان کے اہل علم اور ادیبوں کے طلبہ کے لئے مفید  
ہے، آئندہ نمبر میں ان مجلات کے مضامین اور اصول و ضوابط کے متعلق خیالات پیش کئے جائیں گے،  
(باقی)

## عائشہ رضی اللہ عنہا

آتم المؤمنین حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے حالات زندگی اور ان کے مناقب و فضائل  
و اخلاق اور ان کے علمی کارنامے اور ان کے اجتماعات اور صنفِ شہوانی پر ان کے احسانات  
اسلام کے متعلق ان کی نمکۂ سبحان اور معترضین کے جوابات، (طبع سوم بائناذ حواشی)

قیمت :- ۳۰ روپے  
ضخامت :- ۲۹۰ صفحے



پاک اور بڑے عقیدت سے لکھی گئی ہے، مصنف نے خلق نبوی کے واقعات کو اس موثر انداز میں لکھا کہ جنہیں پڑھ کر ایک غیر مسلم بھی متاثر ہوئے بغیر نہیں رہ سکتا، اور مسلمان کے دل میں ایمان کی تازگی پیدا ہوتی ہے، ترجمہ بھی نہایت سلیس اور سستہ ہے، لائق مترجم نے کتاب کو اردو کے قالب میں ڈھال دیا ہے، بعض مقامات پر الفاظ کے استیصال میں بدترغیب ہو گئی ہے، مثلاً حضرت عمر قبل از اسلام بھی صحابی اور مشرور لوگوں کی صحبتوں میں زندگی بسر کرتے تھے، یا سختی و شرارت میں مشغول تھے، گو یہ واقعہ قبل از اسلام سے متعلق ہے، لیکن اس قسم کے الفاظ حضرت عمر کے احترام کے خلاف ہیں، اس مفہوم کو دوسرے الفاظ میں بھی ادا کیا جاسکتا تھا، فصاحت نبوی کے باب میں ترجمہ کے ساتھ اصل عربی عبارتوں کو نقل کرنے کی ضرورت تھی اس لئے کہ ترجمہ سے فصاحت کا پورا اندازہ نہیں ہوتا، ان خفیف فروگذاشتوں سے قطع نظر کتاب اس لائق ہے، کہ ہر مسلمان کے مطالعہ میں آئے،

**فلسفہ ایمان** از مولانا سید سلیمان ندوی، قیطن چھوٹی، غنیمت، ۴۴ صفحے، کاغذ کتابت

و طباعت بہتر، قیمت مجلد ہر پتہ ادارہ دعوت الحق، بیگم بازار کوہ گھاس منڈی،

حیدرآباد دکن،

حضرت ابیہ فیہ السلام نے سیرۃ النبی جلد چہارم میں ایمان پر جو بحث لکھی تھی، اس کا ایک حصہ تقریباً ہی ہی ترمیم کے ساتھ معارف میں شائع ہوا تھا، اب موصوف کی مزید ترمیم کے بعد ادارہ دعوت الحق نے اس کو رسالہ کی شکل میں شائع کیا ہے، اس میں قوموں اور ملتوں کی تعمیر و تنظیم کا فلسفہ بیان کیا گیا ہے، اور ان کی بقا میں ان کے بنیادی تصورات و عقائد کی اہمیت ظاہر کر کے اسلامی عقائد کی خصوصیات اور ان کی حکمتوں پر روشنی ڈالی گئی ہے، ایک مسلمہ حقیقت ہے، کہ جماعتوں کا وجود ایمان کی بقا اور ترقی کا مدار خواہ وہ توہین جوں یا فرستے اور مذاہب چند ذہنی تصورات کے اذعان و یقین پر ہے، جسے اسلامی اصطلاحات میں ایمان و عقیدہ اور

موجودہ اصطلاح میں کرید سے تعبیر کیا جاتا ہے، انہی عقائد پر قوموں کی زندگی اور موت کا دار و مدار ہوتا ہے، ان پر اعتقاد و راسخ اور ان کے مطابق عمل سے وہ ترقی کرتی اور آگے بڑھتی ہیں، اور ان میں ضعف سے زوال پذیر ہو کر ختم ہو جاتی ہیں، اس لئے کوئی قوم عقیدہ اور کرید سے خالی نہیں ہے، لیکن ان سب کے عقائد خالص مادی اور نسل و وطن کے تنگ دائرے میں محدود ہیں، اس لئے ان سے کسی بلند نصب العین کے حصول کی توقع اور ان میں عالمگیر بننے کی صلاحیت نہیں، اور ان دونوں خلیوں کے تباہ کن نتائج دنیا کی نگاہوں کے سامنے ہیں، موجودہ دور کا شاہکار یعنی اشتراکیت کا عقیدہ تو اور بھی خالص مادی اور اس کی بنیاد تمام تر مٹی اور روٹی اور دولت کی مساوی تقسیم پر ہے، اور ایک خالص مادی اور محدود اقتصادی نظریہ پوری زندگی کا انعام نہیں بن سکتا، صحیح عقیدہ کے لئے ضروری ہے کہ وہ نسل و وطن کے اندر محدود نہ ہو، بلکہ ان تفرقوں کو مٹا کر عالمگیر برادری قائم کر سکے، اس کی بنیاد خالص مادی اغراض پر نہ ہو، جو حالات کی تبدیلی کے ساتھ بدلتی رہتی ہیں، بلکہ ایسے اخلاق پر جو انسانوں کو برائیوں سے روک سکے اور نیکی اور بھلائی کی یقین کر سکے، خالق سے مخلوق کا تعلق اور ہم جنسوں کے ساتھ محبت و اداسے حقوق کا جذبہ پیدا کر سکے، ایسا عقیدہ صرف اسلام ہے، اور اسی پر انسانوں کی دنیوی اور اخروی فلاح منحصر ہے، اس رسالہ میں انہی امور کو علمی استدلال کے ساتھ تفصیل سے پیش کیا گیا ہے، اور اسلامی عقیدہ ایمان کی اہمیت اس کے اجزاء کی حکمتوں اور اس پر یقین و عمل کے نتائج کو وضاحت کے ساتھ دکھایا گیا ہے، یہ رسالہ گو مختصر ہے، لیکن اس میں اسلامی عقائد کی حکمتوں کی روح آگئی ہے،

**تنقیدات** از جناب ابوالاسلام نعیم صدیقی صاحب قیطن اوسط ضخامت ۱۳۲ صفحے،

کاغذ کتابت بہتر، ضخامت ۱۴۴ صفحات قیمت مجلد ہر پتہ مکتبہ نشاۃ ثانیہ چمپل گورہ،

حیدرآباد دکن،

مصنف روشناس صاحب قلم ہیں، اور وہیں دولت کا دروازہ اور مسلمانوں کی دینی و اخلاقی اصلاح



کا جذبہ رکھتے ہیں، تنقیدات ان کے اصلاحی مضامین کا مجموعہ ہے، اس میں حسب ذیل مضامین ہیں،  
 نیا نظام، نیا انسان، کھوٹی دھات، کھوٹے کے تبلیغ اسلام، اشتہاری وعظ، عمل کی بے معنی پکار،  
 مسلمانوں کی اجتماعی نفسیات، اپنی بھی عید ہوگی، متحدین سے دو دو باتیں، ملوکیت کا الزام اسلام پر،  
 اسلام اور جمہوریت، دعوت حق اور اقتصادی مسئلہ ہندوستان کو الٹی میٹم ان مضامین میں مسلمانوں کے مروجہ  
 دینی مذہب ان کی اخلاقی کمزوریوں، غیر اسلامی زندگی، اور اسلامی تعلیمات کی غلط تعبیر وغیرہ مختلف پہلوؤں پر  
 تیز و تند تنقیدیں ہیں، مصنف کے اخلاص و حسن نیت میں شبہ نہیں، ان کا دینی جذبہ لائق ستائش ہے ان  
 کے خیالات اور مقصد سے کسی کو اختلاف نہیں ہو سکتا، لیکن تبلیغ و اصلاح کے لئے نئے نئے دطنز کا طریقہ کچھ  
 زیادہ مفید نہیں، اس کا انداز حریفانہ اور مخالفانہ نہیں، بلکہ دوستانہ اور ہمدردانہ ہونا چاہئے بعض  
 مضامین کا لہجہ بھی متانت سے گرا ہوا ہے تاہم یہ کتاب اصلاحی نقطہ نظر سے قابل قدر ہے،

رموز اقبال، از ڈاکٹر میر دلی الدین اسحاق جامعہ عثمانیہ، قیٹھ اوسط ضخامت ۸۰، صفحے،

کاغذ کتابت و طباعت بہتر قیمت مجلد گدار، سنگہ عثمانیہ، پتہ :- اولادہ نشریات اردو،

حیدرآباد دکن،

مصنف نے تعلیمات اقبال کے بعض اہم مسائل، فلسفہ خودی، نظریہ عقل و عشق، حدیث جبر و  
 عمد حاضر کے انسان اور مسلمان کی زندگی کے متعلق اقبال کے تصورات اور ان کی تشریح پر جو مضامین لکھے  
 رموز اقبال ان کا مجموعہ ہے، جیسا کہ فی فضل مصنف نے دیا ہے، یہ لکھا ہے، کہ ان مضامین میں دلائل  
 اقبال سے یہ معلوم کرنے کی کوشش کی گئی ہے، کہ عمد حاضر کی تہذیب نے انسان کی ذہنیت میں کیا  
 انقلاب پیدا کیا اس کے تصورات، نظریات، عقائد و اقوال و اعمال میں کیا تغیر پیدا کیا، مسلمان کی زندگی  
 میں کیا ہے، اس کے عقائد کیا ہیں، اور اعمال کی نوعیت کیا ہے، عقل و عشق کا اس کی زندگی  
 میں کیا مقام ہے، اس کے علم کی بنیاد کیا ہے، اور ایمان پر اس کے اعمال کا انحصار کس حد تک ہے

قرآن کریم نے اس کی خودی کا اس کو کیا علم بخشا ہے، خودی کے عرفان کے بعد مسلمان میں کیا تغیر پیدا ہوتا ہے  
 یقین و عمل کے لحاظ سے کیا انقلاب پیدا ہوتا ہے، اپنی حقیقت و ماہیت سے واقف ہو کر انسان کے نقطہ نظر  
 میں کیا تبدیلی پیدا ہو جاتی ہے، خود کو فقیر امین اور خلیفہ مان کر انسان کس طرح آفاق کو اپنے اندر سمیٹتا ہے  
 اور کائنات کو منہ کر لیتا ہے، اقبال کے نازک اور دقیق مسائل کو سمجھنے کے لئے انہی کی جیسی جامعیت کی ضرورت  
 جو کم لوگوں کو چل ہے، اس نے اس کی تشریح میں اچھے اچھے ٹھوکر کھاتے ہیں، فاضل مصنف اقبال  
 ہی کی طرح مشرقی اور مغربی علوم کے جامع ہیں، اور حکیمانہ دماغ اور فلسفیانہ ذہن لگا ہی کے ساتھ دل آگاہ  
 اور چشم بینا رکھتے ہیں، اور ان کی کوئی تحریر فلسفیانہ فکر و استدلال کے ساتھ ایمان کی لذت سے خالی نہیں  
 ہوتی، یہ خصوصیت ان تمام مضامین میں بھی موجود ہے، بعض مباحث ایسے دقیق ہو گئے ہیں، کہ خود ان  
 کی تشریح کی ضرورت ہے، یہ مضامین اقبالیات سے ذوق رکھنے والوں کے مطالعہ کے لائق ہیں،

مولانا ابوالکلام آزاد، از جناب ابوسعید صاحب برنی ایم اے، تقطیع چھوٹی ضخامت ۱۱۰، صفحے،

کاغذ کتابت و طباعت بہتر قیمت مجلد ۵۰، پتہ اقبال اکیڈمی نمبر ۵۴، سرکلر روڈ بیردن ٹوکی

دردانہ لاہور،

ابوسعید صاحب برنی سابق اڈیٹر اخبار مدینہ نے آٹھ نو سال پیشتر ۱۳۳۵ھ میں مولانا ابوالکلام کے  
 دولت کہہ پر ان سے کئی ملاقاتیں اور مختلف سیاسی مسائل پر ان سے گفتگو کی تھی، ان ملاقاتوں کا حال  
 انھوں نے اسی زمانہ میں مدینہ میں شائع کیا تھا، اب اقبال اکیڈمی نے اس کو کتابی شکل میں شائع کر دیا ہے  
 اس کتاب میں دو قسم کے معلومات ہیں ایک ہندوستان اور مسلمانوں کی سیاست کے متعلق مولانا کے خیالات  
 ان کا نقطہ نظر معلوم و مشہور ہو گا گویا کی تنگ نظری اور مسلمانوں کی جداگانہ تنظیم کی ضرورت کے متعلق مولانا نے  
 جو رائے ظاہر کی ہے، وہ اگرچہ عام طور پر مشہور نہیں ہے، لیکن نئی نہیں ہے، اور انھوں نے بارہا پراہوٹ  
 صحبتوں میں متحدہ علیہ اشخاص سے اس قسم کے خیالات ظاہر کئے ہیں، مولانا کی موجودہ سیاست مسلمانوں کی



اکثریت کے خواہ کتنی ہی خلاف ہو لیکن ان کے متعلق کبھی یہ تصور نہیں کیا جاسکتا کہ وہ اپنی رائے کے مطابق مسلمانوں کے مفاد کو نظر انداز کر سکتے ہیں اور سب مولانا کے متعلق مصنف کے ذاتی جذبات و تاثرات اس پہلو سے کتاب کا صفحہ صفحہ مولانا کے ساتھ مصنف کے جذبات عقیدت سے لبریز ہے مولانا کے اوصاف و کمالات سے ان کے خیال میں کو بھی انکار نہیں ہو سکتا لیکن غلو و مبالغہ ہر چیز کو بد نما بنا دیتا ہے جس کی متعدد مثالیں اس کتاب میں موجود ہیں مثلاً مشرق و مغرب کے بڑے بڑے دعوی داران علم و فضل آتے ہیں اور اس سے (مولانا) بات کر کے جب لوٹتے ہیں تو بے اختیار پکار اٹھتے ہیں کہ ہم نے مشرق و مغرب میں اس سے بڑا فاضل کوئی نہیں دیکھا آیا ایک جگہ لکھتے ہیں "غور کیجئے دنیا کی تاریخ میں آپ نے کوئی ایسی شخصیت دیکھی ہے اس کا جواب یقیناً نفی میں ہو گا" اس قسم کا مبالغہ خود مصنف کی متانت تحریر کے خلاف ہے

روح صہبائی از جناب از صہبائی بقیۃ اوسط فصاحت ۷، ۸ صفحہ ۱۸۰ کاغذ کتابت و طباعت بہتر

قیمت مجیدہ پرتاج محل پبلشرز جون کشمیر

جناب از صہبائی اور ان کی شاعری کی شہرت تعارف سے مستغنی ہے ان کے کلام کے کئی مجموعے شائع ہو چکے ہیں اور روح صہبائی نیا اسم با سہمی مجموعہ ہے اس میں انھوں نے مختلف عنوانوں کے ماتحت علیحدہ علیحدہ ہر دور کا اپنا منتخب اور پسندیدہ کلام تاریخی ترتیب کے ساتھ جمع کر دیا ہے اس سے ان کی شاعری کا قدرتی ارتقاء اور اس میں وقتاً فوقتاً جو تغیرات ہوئے سامنے آ جاتے ہیں مصنف کی مشق سخن پر اتنی مدت گزرتی ہے کہ ان کو بلا تکلف کہنے مشق کہا جاسکتا ہے ان کو ہر صنف پر پوری قدرت اور ان کے کلام میں بڑی نیرنگی ہے چنانچہ اس مجموعہ میں بلند اور پاکیزہ غزلیں بھی ہیں حکیمانہ اور فلسفیانہ رباعیاں بھی اور موثر و کشمکش نظموں بھی جناب از صہبائی شاعری ابتدا ہی سے پر کیف تھی اب یہ شراب و آتش ہو کر آواز زیادہ تیز ہو گئی ہے اور یہ مجموعہ تو ان کے کلام کا خلاصہ اور عطر ہے امید ہے کہ اصحاب ذوق اس سے لطف اندوز ہوں گے

# جلد ۵ ہاشوال المکرم ۱۳۶۵ مطابق ما ستمبر ۱۹۴۶ء عدد ۳

## مضامین

### شذرات

سید سلیمان ندوی

۱۶۲-۱۶۴

### مقالات

علمائے اسلام کا اخلاق

مولانا عبد السلام ندوی

۱۶۵-۱۶۷

تجوریوں سے پہلے کے صوفیہ کرام

سید صاحب الدین عبد الرحمن صاحب

۱۶۸-۱۷۰

ایم اے رفیق دار الضیفین

عبد الواسع جلی

جناب غلام مصطفیٰ خان صاحب ایم اے

۱۷۱-۱۷۳

لکچرر کنگ ایڈرڈ کالج امراتی براہ

اسلامی نظریہ سیاست

جناب مولانا حیدر زمان صدیقی فاضل

۲۱۶-۲۱۸

دیوبند

تمہ مسئلہ سود و قمار وغیرہ

مولانا ظفر احمد صاحب تھانوی صدر

۲۱۹-۲۲۱

شعبہ دینیات ڈھاکہ یونیورسٹی

## ادبیات

شوق دیدار

حکیم الشعرا سید احمد حسین صاحب مجید آبادی

۲۲۳-۲۲۵

غزل

صاحبزادہ شفیق ٹونکی

۲۲۶

## باب لتقریظ والا نقاد

جمع خداداد اول للذم والحمیۃ

مولانا محمد ناظم صاحب ندوی استاذ ادب

۲۲۷-۲۲۹

دارالعلوم ندوہ